



**Ministro de Educación**  
José Antonio Chang Escobedo

**Viceministro de Gestión Pedagógica**  
Idel Vexler Talledo

**Viceministro de Gestión Institucional**  
Victor Raúl Díaz Chávez

**Secretario General**  
Asabedo Fernández Carretero

**Directora Nacional de Educación Básica Regular**  
Miriam Janette Ponce Vértiz

**Director de Educación Secundaria**  
César Puerta Villagaray

Pedagogía  
Serie 1 para docentes de Secundaria  
Nuevos paradigmas educativos  
Fascículo 10: EVALUACIÓN DE VALORES Y  
ACTITUDES

© Ministerio de Educación  
Van de Velde 160, San Borja

Primera edición, 2007  
Tiraje: 14 000 ejemplares  
Impreso en Empresa Editora El Comercio S.A.  
Jr. Juan del Mar y Bernedo 1318  
Chacra Ríos Sur, Lima 01

Hecho el Depósito Legal en la  
Biblioteca Nacional del Perú  
Nro. 2007 - 00782

**Coordinación y supervisión general - MED**

Antonieta Cubas Mejía

**Supervisión pedagógica - MED**

Miryam Narváez Rivero

**Elaboración**

Rosario Castro Malqui

**Corrección de estilo - MED**

Teresa Mouchard Seminario

**Diseño y diagramación**

Rosa Segura Llanos

**Apoyo en diagramación:**

Maité Espinoza Virto

Teresa Serpa Vivanco

**Ilustración y retoque digital:**

Rosa Segura Llanos

# Índice

Presentación .....	1
Logros de aprendizaje .....	2
<b>Primera unidad</b>	
Funciones, importancia y concepción de la evaluación de actitudes y de valores.....	3
1.1 Para qué evaluar las actitudes y los valores.....	4
1.2 La evaluación de actitudes y valores, una ardua tarea .....	6
1.3 Concepción integrada de la evaluación .....	8
<b>Segunda unidad</b>	
Los ámbitos de las actitudes y los valores en el DCN .....	12
2.1 Las actitudes y los valores .....	13
2.2 Los temas transversales .....	14
2.3 La reflexión ética en las áreas curriculares .....	15
<b>Tercera unidad</b>	
Evaluación cualitativa de actitudes y valores. ....	17
3.1 Criterios e indicadores de evaluación que se desprenden del DCN.....	18
3.2 Estrategias de elaboración de instrumentos cualitativos y alternativos... ..	21
Anexos.....	27
Bibliografía .....	32
Páginas web de interés.....	32

## Presentación

Una de las mayores dificultades que los docentes enfrentan en el desarrollo de actitudes en su quehacer educativo, es la evaluación. Efectivamente, trabajar las actitudes de manera sistemática y deliberada plantea la ineludible necesidad de evaluarlas, esto es, de formarse una apreciación o juicio sobre qué ha pasado en sus estudiantes, en las dimensiones cognitiva, socioafectiva, moral-comportamental, y cuáles han sido las condiciones que han posibilitado los aprendizajes.

La evaluación de las actitudes representa para los docentes un desafío; pensar cómo y en qué momentos reunirá la información que permita construir la apreciación o el juicio, sobretudo, si partimos por concebir que el desarrollo de actitudes es un proceso sostenido y lento y, muchas veces, no lineal.

Las actitudes interrogan a la evaluación; la introducción de aprendizajes valorativos, afectivos, cívicos y morales, como objetivos explícitos en el Diseño Curricular Nacional (DCN) de Educación Básica Regular, obliga a cuestionar la forma de evaluar y a desarrollar necesarias innovaciones y reconceptualizaciones en este campo. Esto es así, porque en los aprendizajes y desarrollos propios de las actitudes, se ponen en juego interacciones y acciones frente a situaciones concretas o a procesos reflexivos. Los aprendizajes en este campo no se expresan en respuestas cerradas o unívocas, son complejas y muestran una gradualidad que no es uniforme en cada uno de los estudiantes y que se va reconstruyendo cotidianamente. Además, no son aprendizajes que se logran de una vez, deben ser fortalecidos y ampliados de manera recurrente en forma de espiral.

Por otra parte, la **evaluación** tiene por objeto proporcionar una información acerca de los procesos de enseñanza que permitieron la adquisición de determinadas actitudes y valores. De esta manera, la evaluación ofrece información acerca de los aprendizajes de cada uno de los estudiantes y también de las condiciones que hicieron posible esos aprendizajes, colaborando a orientar los ajustes de los procesos de **enseñanza y aprendizaje**. Definitivamente, el desarrollo de actitudes explícita y confiere renovada fuerza a la función formadora de la institución educativa. Esto induce, con mayor razón, a ampliar el repertorio de formas e instrumentos de evaluación que permitan apreciar el desarrollo de valores y actitudes.



## Organizador visual



## Recuperación de saberes previos

Archivo Ministerio de Educación



¿Qué hacer frente a esto? ¿Es la evaluación de actitudes necesaria en el desarrollo de estas? ¿De qué valores estamos hablando?

¿Influirá la evaluación de actitudes en el desarrollo de los valores que nuestra sociedad necesita?

¿Qué concepción de la evaluación será la más adecuada para el desarrollo de valores y actitudes? ¿Qué es realmente la evaluación de actitudes? ¿En qué se sustenta?

¿En qué se diferencia de la evaluación de capacidades o de contenidos? ¿Qué evaluar?

El presente fascículo pretende responder a estas interrogantes, así como...

Motivar a los docentes a incorporar en su práctica diaria la evaluación-reflexión sobre actitudes y valores, asumiendo que esta es una práctica compleja, con repercusiones morales.

Revisar el modo como se están promoviendo los valores y actitudes para así rediseñar los espacios y las acciones corporativas que se hayan propuesto en el ámbito de la educación en valores.

# Funciones, importancia y concepción de la evaluación de actitudes y de valores



## Propósito de la unidad

La unidad pretende llevar a la reflexión acerca de la importancia de la evaluación del desarrollo de actitudes y valores, además plantea una concepción integrada de la evaluación.



## Organizador visual

### Funciones, importancia y concepción de la evaluación del desarrollo de actitudes y de valores

Reflexión crítica sobre los principios y valoraciones que dan sentido a la vida.

La evaluación de actitudes y valores es una ardua tarea

La concepción integrada de la evaluación



## Para reflexionar

¿Cómo se trabajan los valores y las actitudes en tu institución educativa?

¿Cómo logran los docentes llegar a acuerdos acerca del significado de los valores? ¿Discuten y acuerdan cómo promoverlos y cómo evaluarlos? ¿Cuál es la concepción que los moviliza?

## Glosario

- **Actitud:** Tendencia psicológica que se expresa en la evaluación de un objeto o de una actividad particular con algún grado a favor o en contra.

Una actitud comprende una estructura de tres componentes:

**Cognitivo:** conocer, saber sobre el objeto de la actitud.

**Afectivo:** que se refiere al aprecio u opción de la actitud como deseable de practicar o seguir.

**Comportamental:** la actuación o conducción coherente con el aprecio u opción manifiesta.



## Glosario

- **Valor:** Marco referencial de juicio y patrón de orientación de la vida de la persona, que incluye el concepto individual de lo que es deseable tanto para la persona como para el conjunto social al que pertenece.

## 1.1 Para qué evaluar las actitudes y los valores

Si educamos en valores y actitudes, esperamos que estos puedan ser vivenciados y desarrollados como consecuencia de la acción educativa, por lo que convendría evaluar en qué grado y dimensiones han sido logrados. Los valores y las actitudes se pueden aprender, el aprendizaje puede ser formal o informal, por lo que pueden también ser evaluados.

La evaluación, tal como hoy la entendemos, se refiere más a una fase reflexiva del proceso de aprendizaje y enseñanza que a la calificación del estudiante. Además, es formativa y ofrece al docente unos indicadores de la evolución del aprendizaje de los estudiantes, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores a las deficiencias observadas.

Es así que la evaluación no la entendemos como una medición de estados finales o productos conseguidos por los estudiantes, sino que su función principal es el diagnóstico. Es el proceso que provee de razones para una correcta toma de decisiones; se prioriza la evaluación del progreso grupal, concediendo menos importancia a la personalidad individual.

### Desarrollo de actitudes

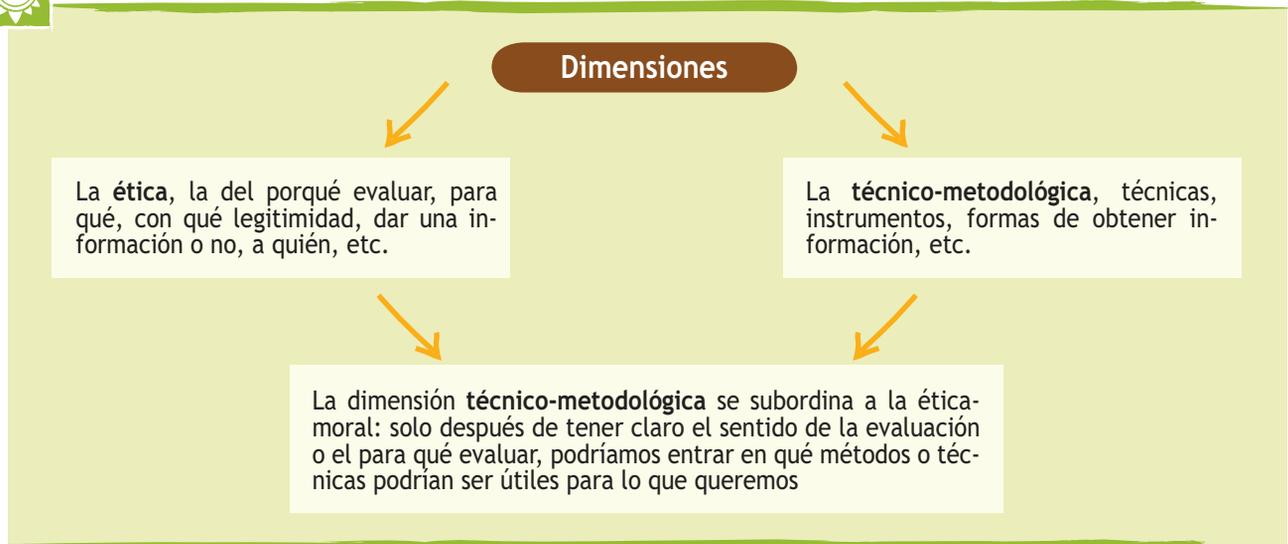
Cada vez es más evidente que los individuos que forman parte de una sociedad necesitan desarrollar valores y actitudes que les permitan incorporarse a ella de manera positiva y crítica, así como actuar con la intención de que sea lo más justa y democrática posible. Además, el desarrollo de actitudes y valores responde a la necesidad del ser humano de formarse integralmente, tanto para acceder a la sociedad como para su equilibrio personal.



### Para reflexionar

- *¿Por qué se dice que la evaluación de actitudes, además de un problema técnico-metodológico, es un problema ético?*
- *¿Es la dimensión comunitaria fundamental en la evaluación de actitudes y valores?*
- *¿En la evaluación de valores y actitudes, es necesaria la articulación de conductas y vivencias entre los valores individuales y los modos de pensar, que caracterizan a las comunidades en que se encuentran insertos los estudiantes?*

Hoy entendemos que en la evaluación de actitudes y valores se combinan dos dimensiones:



Si hemos de evaluar los valores que estamos promoviendo en educación, es porque estimamos que son muy importantes, por lo que es preciso revisar en qué medida estamos desarrollando una labor educativa que favorece un determinado tipo de educación en valores y, en qué aspectos debemos incidir, cuáles son los factores o elementos que podemos mejorar para alcanzar las metas planteadas en este ámbito.



### Para reflexionar

#### Veamos un caso

Juan, profesor de Ciencias Sociales y tutor de 5to., se encuentra preocupado por una situación que aparentemente parece justa pero no responde a los objetivos institucionales expresados en el perfil.

Tiene dos estudiantes: Manuel y Alejandro. A lo largo de los cinco años de su formación escolar, es el que más se acerca al perfil del egresado que su institución pretende desarrollar. Es estudioso, responsable y con gran sentido crítico: sustenta sus opiniones y plantea soluciones; es un buen líder: integra y motiva a sus compañeros; es comprometido: propulsa equipos de estudio entre sus compañeros, ha organizado, además, el trabajo social de su colegio. Alejandro es un estudiante también estudioso y responsable pero no le gusta trabajar en equipo, ni comprometerse con nada que no sea considerado con nota, está a punto de obtener el mayor promedio, pues sus evaluaciones son brillantes.

¿En qué está fallando la evaluación?

¿Realmente estamos formando y promoviendo valores y actitudes?

¿De qué manera podemos encauzar el proceso y, por tanto, la evaluación?

#### Revisemos nuestra práctica

¿Has tenido alguna vez la misma percepción de Juan? Sí, ¿qué hiciste? No, ¿por qué?

¿Cuáles son los valores que se han priorizado en tu centro este año? ¿Cuáles son los valores que promueves en tu área, dada su naturaleza? ¿Crees que es importante evaluar las actitudes y los valores que desarrollas? ¿Por qué?

## 1.2 La evaluación de actitudes y valores, una ardua tarea



El miedo de caer en el adoctrinamiento o en el autoritarismo en la formación en valores ha llevado a un relativismo que se manifiesta en un analfabetismo moral, en que no se sabe lo que se hace o da lo mismo una cosa que otra. Ahora, desde una perspectiva de reivindicación más comunitaria, se busca estimular el desarrollo moral hacia principios abstractos como la justicia, pero relacionados con valores y convenciones propias de las comunidades específicas del estudiante.

Son dos los elementos que influyen en la complejidad de la evaluación actitudinal, según Rosa Guitart (2002). El primero se refiere a la finalidad que tiene la evaluación:

- obtener información para contrastarla con los objetivos fijados,
- servir para emitir un juicio acerca de lo logrado,
- tomar decisiones sobre los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

El segundo elemento es el problema ético, se plantea las siguientes preguntas: ¿cómo evaluar algo que implica al individuo en toda su totalidad, que está condicionado por aspectos ideológicos y cuya enseñanza está compartida con otros contextos? ¿Qué derecho tienen los docentes para marcar la línea de superación del aprendizaje actitudinal?

El problema ético en la evaluación proviene de un conjunto de presupuestos compartidos socialmente, heredados del individualismo y de los requerimientos, además de las demandas contradictorias que se hacen al sistema escolar.

Durante mucho tiempo se le pidió a la institución educativa considerar la separación de lo público, donde la institución educativa, como aparato institucional, podía intervenir, y lo privado en cuestiones de la moralidad, en donde debía abstenerse. No podía pronunciarse sobre valoraciones específicas; por ejemplo, opiniones sobre asuntos morales o políticos, a menos que afectara negativamente a otros. Si bien es cierto esto podría apuntar al respeto de la pluralidad, no se asumía la responsabilidad de promover valores universales, como la justicia o la defensa de los derechos humanos. Y así, a pesar de reconocer la necesidad de que la institución educativa debe educar en valores, esta debe ceñirse a lo formal, evitando entrar en el campo de los contenidos, utilizando las estrategias de Kohlberg, y de clarificación de valores para promoverlos.

En la determinación de actitudes y valores se tiende a reproducir los comportamientos e ideologías vigentes en nuestra sociedad, pero sin renunciar al valor formativo, se induce a un sentido crítico y liberador. Ser conscientes, como docentes, de esta ardua y contradictoria tarea, implica también asumir posibles fracasos, que no les son exclusivos, en el proceso de la evaluación.

*Carmen está convencida de la necesidad de trabajar en equipo, pero muchas veces le da temor hacerlo porque la Directora Académica suele transitar por los pasillos y exige silencio en las aulas. Un día se armó de valor y animó a sus alumnos a trabajar en equipo, quienes entusiasmados establecieron normas para crear un ambiente adecuado para la interacción.*



Sin duda, la apuesta por una educación en valores, que no quiera limitarse a ser solo un tópico más del currículo, requiere una comunidad educativa moralmente organizada que posibilite su ejercicio y adquisición. Es decir, exige un nuevo papel de los docentes, de la organización de la institución educativa y el compromiso de los padres de familia. Es más, la dimensión comunitaria de la escuela significa compartir cooperativamente la acción de educar con los demás agentes sociales.



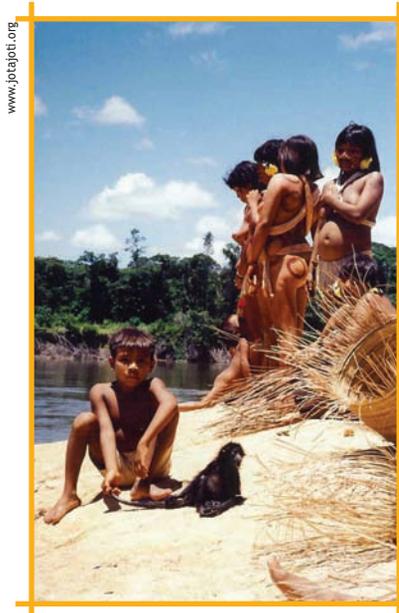
*Las investigaciones sobre las instituciones educativas que se diferencian porque tienen "un ethos distintivo", una cultura o clima peculiar, compuesto por un conjunto de ideales y valores compartidos, que le dan una coherencia institucional a su labor educativa, así lo confirman.*



### Para reflexionar

*¿Cuáles son las actitudes y los valores que más se aprecian en tu comunidad?  
¿Tus estudiantes concuerdan con ellos, los viven, les dan importancia? ¿Los consideras en tu tarea? ¿Los evalúas?*

Una manera alternativa, que permita una enseñanza y evaluación crítica de los valores, es considerar la relación y la articulación entre valores individuales y los modos de pensar que caracterizan a las comunidades en que participan y viven los estudiantes. Se pretende, entonces, no solo que los estudiantes clarifiquen sus valores, sino que se expresen de tal forma que sean significativos para los otros; y en la medida en que los valores son "articulados" en la expresión verbal, es decir, son integrados en los sistemas de creencias de sus comunidades, trascenderán los límites de la experiencia individual.



**Una enseñanza y evaluación crítica de los valores requiere articularlos y situarlos dentro de las tradiciones y las creencias de las comunidades en las que participan los estudiantes y explorar las repercusiones que la misma comunidad tiene en la forma como son aplicados y practicados esos valores**

### 1.3 Concepción integrada de la evaluación

Por evaluación "integrada" se debe entender en diferentes sentidos:

- Toda labor educativa debe ser concebida de forma integral, no separar capacidades de actitudes y valores.
- El proceso de evaluación está integrado al proceso de aprendizaje y enseñanza.
- La labor de evaluación es conjunta, integración de juicios, de perspectivas y apreciaciones de los diferentes docentes.

En el **primer sentido**, la evaluación en la institución educativa debe ser globalizada, tanto en el conjunto de áreas, contenidos y acciones educativas como en la práctica, ya que la mayoría de docentes realiza juicios valorativos sobre el aprendizaje de un estudiante, integrando todos los aspectos o dimensiones de la educación.

Rosa, docente del área de Ciencias Sociales, se encuentra evaluando una maqueta. No solo evalúa el manejo de las tres dimensiones (comprensión espacial), la relación con la realidad investigada (manejo de la información), también considera la responsabilidad en la entrega puntual y el respeto por las condiciones establecidas en el contrato.



En el **segundo sentido**, la evaluación de actitudes y valores solo adquiere sentido global como evaluación formativa del propio proceso de enseñanza y aprendizaje y no solo como evaluación de resultados. Tiene como objetivo adoptar decisiones sobre cómo posibilitar un ambiente de aprendizaje que contribuya en mayor medida al desarrollo de actitudes y valores, más que a clarificar sumativamente el comportamiento moral de los estudiantes (dependiendo del contexto social de procedencia).



Antonio se encuentra observando y evaluando, a través de la Lista de Cotejo semanal, de qué manera sus estudiantes desarrollan un experimento en equipos. No solo se está fijando en la forma como siguen los procedimientos, sino que está considerando cómo respetan las normas consensuadas. Esto es un indicio de cómo avanzan en respetar acuerdos y cómo se protegen y asumen la responsabilidad de cuidado entre sí, considerando que sus chicos provienen de zonas con manifestaciones de violencia social marcada.

En el **último sentido**, una evaluación integrada es aquella que las propias situaciones de aprendizaje creadas están generando a la vez la vivencia de valores y actitudes, y manifiestan conductas ya evaluadas contextualmente. En ese sentido, la evaluación sería, en parte, “desescolarizada” como fase natural del propio proceso, en lugar de solo un momento puntual para juzgar el producto con unas pruebas e instrumentos administrados en determinados momentos.



Irene y sus estudiantes se encuentran en una feria. El objeto es que reconozcan las características del mercado, que apliquen sus nociones de oferta, demanda, precio, deben dialogar con los ofertantes y demandantes... se pondrá a prueba el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y muchos más valores y actitudes, que se irán manifestando en el proceso, y será conveniente que Teresa haya pensado cómo motivar a una autoevaluación y coevaluación de dichos valores y de los que surjan.



### Para reflexionar

¿Con cuál sentido de la evaluación se identifica tu práctica cotidiana? ¿Por qué? Describe cómo lo haces. ¿Crees que puedes asumir los otros sentidos?



La mayor objeción que se suele señalar contra una evaluación integrada es que algunos estudiantes pueden mostrar excelentes cualidades en la asimilación de los contenidos y, sin embargo, no tener unas actitudes y valores acordes con dichas cualidades cognoscitivas. Contrariamente, señalan los(las) docentes, hay excelentes estudiantes en sus modos de pensar y actuar, pero con graves deficiencias para seguir el ritmo de los contenidos trabajados en clase. Disociar ambas dimensiones suele parecer, en estos casos, natural. ¿Qué podemos argumentar en tales situaciones?

Todo depende, en verdad, de que la dimensión educativa en valores sea algo sustantivo, o adjetivo. Se toma en este último sentido cuando, a falta de una acción educativa explícita en clase, se estima el "buen" comportamiento o el interés del(la) estudiante, aun cuando no llega a alcanzar los niveles prefijados en conocimientos, que - en último extremo- suelen ser los determinantes. Cuando en la acción educativa cotidiana no se diferencian aspectos de enseñanza de contenidos y aspectos educativos en valores, tampoco en la evaluación se llega a plantear ambas dimensiones. El situar formalmente el campo de las actitudes y valores como aprendizajes esperados de toda enseñanza al mismo nivel de las capacidades debiera significar que han de ser evaluados de manera global e integrada.



### OBJETO, CONTENIDO Y CRITERIO DE EVALUACIÓN

Objeto de la evaluación	Contenido de evaluación	Criterios de evaluación
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y utilización (funcionalidad, uso y aplicación) de un conjunto de habilidades y estrategias, métodos, reglas, destrezas o hábitos a las tareas o situaciones particulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce, analiza, enumera, explica, describe, resume, relaciona, etcétera.</li> <li>Define, identifica, categoriza, expone, etcétera.</li> <li>Elaboración, aplicación, experimentación, demostración, planificación, construcción, manejo, etcétera.</li> <li>Usa y aplica en situaciones apropiadas. Integra acciones, generaliza, contextualiza.</li> </ul>
ACTITUDES, VALORES Y NORMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Componente de las actitudes afectivo, cognitivo y comportamental.</li> <li>Predisposición a actuar de una determinada forma socialmente deseable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comportarse, respetar, tolerar, apreciar, reconocer, preferir, sentir, aceptar, etcétera.</li> <li>Observación sistemática en sus diversas variantes y situaciones.</li> <li>Usar y aplicar en situaciones apropiadas. Integrar acciones, generalizar, contextualizar.</li> </ul>

(Adaptado de Bolívar, 1995)



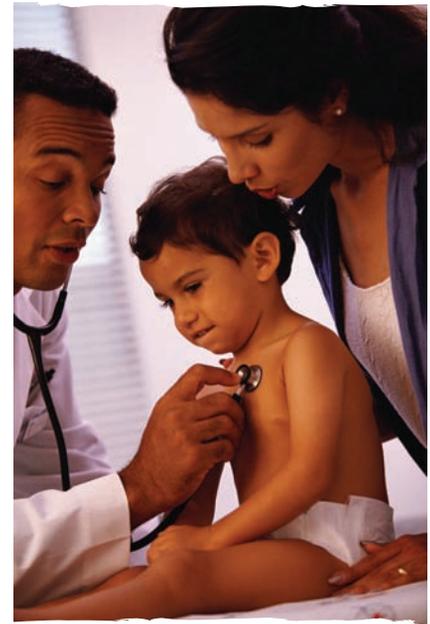
### Para reflexionar

Analiza el cuadro y subraya los criterios y formas de evaluación que sueles utilizar para evaluar actitudes y valores. ¿Consideras que tu forma de evaluar produce cambios en los comportamientos de tus alumnos? Sí, no, ¿por qué? ¿Cómo podrías mejorar en tu práctica docente?

El cuadro muestra grandes campos de actuación que deben estar presentes conjuntamente en la enseñanza, aunque con distinto grado de incidencia en cada caso concreto, al tiempo que cada uno requiere diversas estrategias de enseñanza y formas de evaluación; en ningún caso significa que se pueda calificar de modo separado cada ámbito.

Más bien apunta a ayudar al docente a reflexionar sobre las capacidades y valores y, en consecuencia, decidir si un determinado contenido que trata de enseñar debe enfocarlo y presentarlo preferentemente con el propósito de promover una actitud, y pensar qué estrategia metodológica sería más coherente con dicho enfoque.

Existe una propuesta general, no específica para este ámbito, una "evaluación descriptiva", que excluye el juicio o valoración. Esto supone concebir la educación al igual que otras actividades profesionales, por ejemplo, la medicina, que tienen como base una relación de ayuda. En estos casos se proporciona a los pacientes en el campo de la medicina; a estudiantes y padres de familia en el campo educativo, un conjunto de análisis descriptivos de su estado, para que elijan lo que más les conviene, de acuerdo con sus preferencias o valores. Pero el profesional no tiene responsabilidad directa en la decisión final que tome el cliente; su intervención es temporal o coyuntural, cuando el paciente se basta por sí mismo, no recurre al médico ni éste interviene. En estos casos la evaluación tiene un carácter formativo: proporciona en forma continua elementos y datos para que el estudiante pueda ir haciéndose cargo de su situación y pueda tomar decisiones oportunas. Además, no excluye una evaluación sumativa, es decir, dar cuenta de las actitudes y aprendizajes logrados por el estudiante, pero sí la comparación con sus compañeros.



### Evaluando lo aprendido

Transcribe alguna evaluación descriptiva que hayas hecho sobre las actitudes de tus alumnos. Y explica cuál fue su trascendencia.



### Reflexionando sobre lo aprendido (metacognición)

1. ¿En tu institución educativa se trabajan las actitudes y los valores en todos los sentidos que se expresan en la imágenes de la página 9?
2. ¿Cómo definirías la concepción de evaluación que desarrolla tu institución educativa? ¿Habría aspectos que mejorar? ¿Cuáles? ¿Qué podrías empezar a hacer desde tu área?

## Los ámbitos de las actitudes y los valores en el DCN



### Propósito de la unidad

La unidad busca identificar los ámbitos de las actitudes y valores en la propuesta oficial, de forma que sirvan de marco de referencia para la acción educativa.



### Organizador visual

Los ámbitos de las actitudes y los valores en el DCN

Las actitudes y valores

Los temas transversales

Las reflexiones éticas en las áreas



### Para reflexionar

¿En tu institución educativa se trabajan todos los tipos de valores? ¿Sabes de dónde surge la necesidad de trabajarlos?

En el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, las actitudes y valores aparecen junto a las capacidades como propósitos a lograr, lo que le da una función sustantiva.

## 2.1 Las actitudes y los valores

Para introducirnos en este tema necesitamos diferenciar entre actitudes morales, actitudes relacionadas con el área, normas sociales y normas prudenciales. A continuación vamos a caracterizar cada una de estas actitudes:

### α) Actitudes morales generales

No forman parte del conocimiento, son deseables de promover, en algunos casos son morales y en otros, cívicas, como la solidaridad, la cooperación, el respeto a los derechos humanos, la participación, la responsabilidad, la convivencia democrática, etcétera. Se manifiestan en los contenidos pero, sobre todo, en la interacción cotidiana, se sitúan en el proyecto curricular de la institución educativa.

### b) Actitudes en relación al campo de conocimiento del área

Son actitudes hacia los conocimientos, son científicas, como rigurosidad, precisión, interés por la información, objetividad, etcétera. Expresan la posición afectiva que los estudiantes desarrollan hacia el área, como valorar, apreciar, preservar, respetar, defender, etcétera. Todas estas actitudes incrementan la motivación, la mejora en el rendimiento y proporcionan un clima agradable de interacción.

### c) Normas sociales, cívicas de conducta

Conjunto de actitudes cívicas que mejoran la convivencia, como respeto, cuidado, la utilización de reglas para la organización de situaciones colectivas, hábitos de salud, higiene, urbanidad, limpieza, respeto a las normas de interacción. Se hace evidente que somos seres morales, únicamente en la medida que somos seres sociales.

### d) Normas prudenciales de uso o empleo

Se dirigen a promover hábitos correctos aceptados en una comunidad. Se dan en los laboratorios y en los trabajos de campo. Son pautas concretas de actuación. La evaluación de estas es inmediata, porque el comportamiento es corregido en el momento en que no se actúa adecuadamente.





### Revisemos nuestra práctica

Señala ejemplos de valores y actitudes que trabajas en cada uno de estos ámbitos. ¿Puedes sustentar por qué los elegiste? Tienen relación con lo que propone el DCN?

## 2.2 Los temas transversales



Se denomina así a un conjunto de ejes de globalización. Se refieren a problemas o realidades sociales a ser superados, “constituyen una respuesta a los problemas coyunturales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la educación una atención prioritaria y permanente. Tienen como finalidad promover el análisis y reflexión de los problemas sociales, ambientales y de relación personal en la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas, así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas”. (DCN, 2005-2006)

Los contenidos transversales se expresan, fundamentalmente, en valores y actitudes y deben planificarse y desarrollarse al interior de todas las áreas curriculares.

Temas transversales propuestos en el Diseño Curricular Nacional de EBR

- a) Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
- b) Educación en y para los derechos humanos.
- c) Educación en valores o formación ética.
- d) Educación intercultural.
- e) Educación para el amor, la familia y la sexualidad.
- f) Educación ambiental.
- g) Educación para la equidad de género.

En el Proyecto Educativo Institucional y en el Proyecto Curricular se deben priorizar los temas transversales que responden a la realidad en la que se inserta la institución educativa. Asimismo, en las unidades didácticas, los temas transversales se evidencian en los logros de aprendizaje.

La evaluación de los temas transversales es la más compleja, porque depende de cómo se insertan en el Proyecto Curricular de la institución educativa, del grado de consenso alcanzado y del compromiso asumido por los docentes en las programaciones de aula. Por otra parte los componentes: cognitivo y afectivo, además del moral, característico de las actitudes, obliga a que la evaluación sea equilibrada. Lo ideal aquí es desarrollar una evaluación de la acción educativa a nivel institucional, de manera coordinada. Esto supone que las áreas se han globalizado para trabajarlos. Por tanto la evaluación ya está integrada, buscando juzgar en qué medida los estudiantes saben aplicar o poner en acción lo aprendido a las realidades sociales de su entorno, a su propio pensamiento y acción.



### Para reflexionar

*¿Qué temas transversales se han elegido para trabajar en tu institución educativa? ¿Realmente es un proyecto globalizador? ¿Cómo evalúan los contenidos transversales? Da un ejemplo. ¿Cómo se reflejan en las notas?*

## 2.3 La reflexión ética en las áreas curriculares



Además de las actitudes y valores y de los temas transversales, el DCN en Secundaria ha incluido el componente Formación filosófica dentro del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas. Recordemos que esta área se orienta al desarrollo integral de la persona, al conocimiento de sí mismos y a la interacción con otros de manera constructiva, dentro de lo cual el referido componente promueve la reflexión sobre el sentido de la vida, permite a los adolescentes orientar su existencia de acuerdo a un proyecto personal y con una perspectiva social, basado en valores éticos, que les ayude a comprender la importancia de ejercer su libertad con un sentido de responsabilidad personal, familiar y social; e ir estructurando un sistema de valores que consoliden su identidad.

De esta manera, el ámbito cognitivo del razonamiento moral de los valores y las actitudes se introduce paulatinamente, situándose en el lugar del otro. Se tomará conciencia de sus propios intereses y de su posible enfrentamiento con el colectivo, movilizándose la empatía, la crítica, la conciencia de la diversidad, la necesidad de la tolerancia, la posibilidad de discernir, dilucidar y asumir consecuencias de una acción.

La evaluación de este componente tiene como característica que apunta a la valoración del conjunto de capacidades de análisis, reflexión, crítica, argumentación, así como al hecho de que los(las) estudiantes vayan adquiriendo criterios y actitudes propios y autónomos, sobre la realidad humana, social y política.



### Para reflexionar

*Conversa con los docentes del Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, pide que te expliquen ¿cómo evalúan el componente de la formación filosófica?*



### Evaluando y reflexionando sobre lo aprendido



*Lista de Cotejo para la discusión del Área de Persona, con la finalidad de evaluar cómo los alumnos van adquiriendo criterios y actitudes propios y autónomos, sobre la realidad humana, social y política.*

*Escala de Likert para el análisis de noticias en Ciencias Sociales.*

*Matriz de coherencia para un ensayo de Comunicación sobre la problemática de la equidad de género asumida como contenido transversal en la institución educativa*

*Ficha de auto y coevaluación para el trabajo cooperativo en Matemática, que evalúe sus actitudes hacia el área, en función a los valores que promueve esta.*

1. ¿Cuáles son los valores y actitudes que son necesarios promover en tu comunidad?
2. ¿Qué actitudes y valores promueven los temas transversales seleccionados en tu institución educativa?
3. ¿Cuáles son los valores y actitudes propios de tu área que has promovido en tu última acción educativa?

# Evaluación cualitativa de actitudes y valores

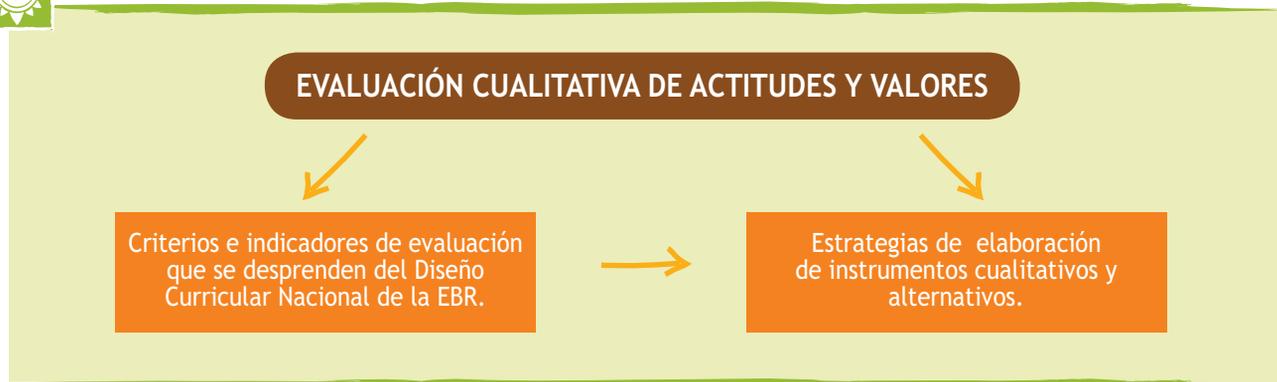


## Propósito de la unidad

La unidad sugiere al docente criterios e indicadores que le permitan desarrollar la evaluación de actitudes y valores en su práctica cotidiana, así como adaptar o recrear estrategias e instrumentos de evaluación de actitudes y valores.



## Organizador visual



## Para reflexionar

¿Has utilizado alguna vez uno de estos instrumentos? Sí. No. ¿Cuál? ¿Solo tú lo usaste? ¿Cómo lo construiste? ¿En qué te basaste? ¿Cómo te fue? ¿Qué criterios e indicadores planteaste? ¿Qué criterios e indicadores les sugerirías a uno de estos maestros?...Revisamos una propuesta para tener elementos...

### 3.1 Criterios e indicadores de evaluación que se desprenden del DCN

#### Criterios de aprendizaje de valores

“aprender un valor significa que se es capaz de regular el propio comportamiento de acuerdo con el principio normativo que dicho valor estipula. Aprender una norma significa que se es capaz de comportarse de acuerdo con la misma. Aprender una actitud significa mostrar una tendencia consistente y persistente a comportarse de una determinada manera ante clases de situaciones, objetos, sucesos o personas”. (Coll, 1992)



El formular criterios e indicadores claros, en el campo de los valores y las actitudes, tiene especiales dificultades por cuanto no es posible observar directamente el grado de actitud o valoración que tiene una persona respecto de algún objeto o un hecho.

- Necesita inferirse a partir de la expresión de una conducta (respuesta, opinión, gestos, etcétera).
- Se debe seleccionar con mucho cuidado cuáles serán las conductas más representativas de la actitud que se aspira evaluar. Además, debe estar expresada en términos claros y precisos.
- La expresión de tal grado de aceptación podrá provenir del mismo estudiante, o de un observador externo, como puede ser el profesor o sus propios compañeros.

Desde el marco cognitivo-contextual, no se pueden ni deben especificar ni evaluar las actitudes y valores en el mismo sentido que las capacidades.

Proceso de desarrollo de capacidades

Los resultados esperados del aprendizaje de los estudiantes, en este ámbito, suelen formularse mediante los verbos siguientes:



#### Verbos con los que se suele expresar tendencias y comportamientos en relación a actitudes y valores

comportarse (de acuerdo con), respetar, tolerar, apreciar, valorar (positiva o negativamente), aceptar, practicar, ser consciente de, reaccionar a, conformarse con, actuar, conocer,

reconocer, cooperar con, solidarizarse con, darse cuenta de, mostrar apertura a, estar sensibilizado a, sentir, percatarse de, prestar atención a, interesarse por, obedecer, permitir,

acordar con, acceder a, conformarse con, reaccionar a, preocuparse por, buscar soluciones a, deleitarse con, disfrutar de, recrearse en, preferir, inclinarse por, etcétera.

Hay que considerar que la adquisición y el desarrollo de actitudes y valores son procesos lentos, por lo que la evaluación no debe limitarse a periodos concretos, no es lo mismo que evaluar co-

nocimientos o capacidades; el desarrollo de actitudes y valores es progresivo. Todo esto se ve reflejado en la imposibilidad de secuenciar los criterios de evaluación de este ámbito, su posible secuenciación podría plantearse en el marco de la psicología del desarrollo moral (Bolívar, 1992) y, particularmente, en el enfoque cognitivo y social.

Al respecto de todas estas consideraciones, al DCN (2005-2006) le falta darle consistencia y correlación a este ámbito de la evaluación, pues plantea las características del estudiante al concluir la EBR en correspondencia a los fines y principios de la educación peruana, y estas en su mayoría expresan una serie de actitudes y valores como: sensible y solidario, cooperativo y organizado, empático, tolerante, democrático, flexible, resolutivo y proactivo. Lo mismo ocurre con la relación de logros por niveles, dando, así, un peso a lo actitudinal en el perfil de persona que se pretende desarrollar; pero en la presentación de las áreas, lo que más se enfatiza es a la actitud frente al área. Falta una orientación más específica, que relacione los desarrollos de actitudes y valores en el área respectiva con que lo que se pretende alcanzar en cada ciclo, nivel y al finalizar la EBR.

Cada institución educativa y sus docentes deben formular criterios e indicadores claros que permitan obtener información para que no se pierdan en aspectos generales que no se pueden observar o evaluar. Veamos un ejemplo de cómo a partir del criterio, que es el valor, se formulan los indicadores expresados en tendencias y comportamientos que se acuerdan promover y observar en reunión de docentes:

**Calificar es la plasmación numérica de los resultados, mientras evaluar es un proceso integrado de análisis de datos y observaciones, que utiliza la técnica de la triangulación.**



## SOLIDARIDAD

**DEFINICIÓN:** Vivir unidos con otras personas y grupos humanos, compartiendo sus intereses y necesidades. Compensando las injusticias y fomentando un sentido de justicia inexistente.

### ACTITUDES BÁSICAS:

- Compañerismo y fidelidad al amigo. Valoración y reconocimiento del otro en sus ideas, opiniones y creencias.
- Comprensión, tolerancia y respeto hacia las creencias, actitudes, formas de vida, etcétera, de otras personas o grupos humanos.
- Valoración y defensa del pluralismo democrático.
- Rechazo a todo tipo de discriminaciones debido a características personales o sociales.
- Rechazo a la marginación y la injusticia. Sensibilidad hacia los problemas de la humanidad en el mundo contemporáneo.
- Bondad y ternura en las relaciones interpersonales. Desprendimiento y generosidad.



- Colaboración y ayuda ante los problemas y necesidades que se descubren alrededor.
- Responsabilidad en la resolución de los problemas y conflictos colectivos.

**NORMAS :**

- Todos los miembros de la institución educativa deberán ser igualmente reconocidos, valorados y respetados en su trabajo y en sus responsabilidades.
- Todos los estudiantes participarán en todas las actividades escolares y serán valorados, sin discriminación, en sus aportaciones originales.
- En cualquier momento, cualquier miembro de la comunidad escolar estará dispuesto a colaborar y ayudar al que lo necesita.
- Es fundamental la cooperación de todos los estudiantes en la resolución de los problemas o conflictos que puedan surgir en la institución educativa. Siempre se respetarán las opiniones o puntos de vista personales.
- Los estudiantes que muestren facilidades en el aprendizaje desarrollarán una labor tutorial.
- En el trabajo en equipo, todos los miembros manifestarán una actitud participativa y solidaria.
- El material escolar será compartido por todos los componentes del grupo de clase.
- Siempre se respetará el silencio en los momentos de trabajo personal.

(González Lucini, Fernando, 1993. *Educación en valores y Diseño Curricular*, p. 45)

La flexibilidad, la adaptación al estudiante, así como la situación contextual, deben caracterizar a la evaluación de actitudes y valores. La elección de jerarquías y de secuencias (carteles, paneles o matrices de secuencias de desarrollo) es también un proceso comunitario de la institución educativa. De la misma manera, se puede abordar las posibilidades diversas de utilizar instrumentos y técnicas de evaluación en este ámbito; a elegirlos y contextualizarlos para que sean congruentes con el perfil y los logros deseados.



**Para reflexionar**

- *Si ya seleccionan y formulan, en equipo o de manera comunitaria en tu institución educativa, los criterios e indicadores de evaluación de actitudes y valores, ¿qué sugerencias puedes aportar para perfeccionar la tarea?*



**Actividad**

1. Selecciona los valores que se pueden trabajar desde tu área y que están relacionados con el perfil de egresado de tu institución educativa.
2. Elabora los indicadores para cada valor, como trabajo previo al trabajo de equipo.

VALOR: (Resuelve el ejercicio en una hoja aparte)

Definición

Actitudes básicas

Normas

## 3.2 Estrategias y elaboración de instrumentos cualitativos y alternativos

- Indudablemente se necesitan instrumentos, estrategias y sugerencias prácticas sobre las formas y situaciones en que se puede realizar la evaluación en este ámbito, pero no se cuenta con un conjunto de conocimientos, ni con unas técnicas de evaluación concretas.

Proponer un conjunto de instrumentos de evaluación implica ser realistas, sugerir instrumentos que puedan ser utilizados en las condiciones normales del aprendizaje y la enseñanza, que no signifique sobrecargar el trabajo y, por otro lado, es importante que no exijan unos conocimientos o técnicas especiales.

La recolección de información, a través de las diferentes técnicas, fuentes y momentos, debe ser procesada y combinada crítica y reflexivamente para lograr un juicio acertado sobre el grupo-clase y los estudiantes. A esta combinación se la llama técnicamente "triangulación", en la medida en que se conjugan sobre el mismo objeto tres o más ángulos de perspectivas, evidencias o metodologías, proporcionando un marco de referencia más completo. Así, en la evaluación de valores y actitudes se debería reunir el propio punto de vista del docente con los de los estudiantes, y contrastarlo con los puntos de vista de los demás docentes del grado o, en otro caso, un observador externo.

De esta forma, la orientación metodológica de la evaluación se mueve en una doble línea:

- A nivel del docente, se posibilita una "investigación-acción" sobre su práctica, por lo que gran parte de la metodología recogida procede de esta corriente: la observación y la reflexión.
- La mayoría de los métodos y técnicas son parte de una metodología cualitativa, derivados o readaptados por ella, la cual se convierte en un elemento de investigación del proceso de enseñanza, orientado a la mejora curricular y profesional de los docentes. A través de esta metodología cualitativa se puede captar, mediante datos descriptivos, las interacciones, los procesos y cambios, no siempre previstos, en el momento en que se producen.

Yus Ramos (1995) clasifica los instrumentos de la siguiente manera:

### Métodos observacionales narrativos:

- Registros anecdóticos.
- Observación incidental y crítica.
- Escalas de observación.
- Lista de control.
- Cuestionarios para la autoobservación autoevaluación, coevaluación.
- Diarios de clase.
- Grabaciones.

### Métodos no observacionales:

- Preguntas abiertas o cerradas.
- Preguntas escritas u orales.
- Pruebas de elección múltiple.
- Pruebas de asociación.
- Escala de actitudes, Likert, de diferencial semántico .
- Análisis de producciones y expresiones (literarias, plásticas, juegos).



### Para reflexionar

- Si aún no seleccionan y formulan en equipo o de manera comunitaria en tu institución educativa los criterios e indicadores de la evaluación de actitudes y valores, ¿qué sugerencias darías para iniciar esta tarea, considerando las características del centro?



El Proyecto Educativo Institucional debe establecer vías, consensos y compromisos para que no haya contradicción entre lo que se hace en la clase y lo que se vive en el centro. El tema del "currículo oculto" puede ser tratado así de forma crítica, reflexionando sobre los efectos sutiles y en la dimensión educativa que corre paralela a las experiencias escolares.

### Métodos de análisis del discurso:

- Entrevistas (estructuradas, semidirectas, abiertas).
- Debates en pequeños grupos o en gran grupo.
- Asambleas de clase.
- Intercambios orales incidentales.
- Observación de situaciones reales.
- Sociogramas.
- Técnicas de: clarificación de valores.
  - Razonamiento moral.
  - Dilemas morales.
  - Resolución de problemas

### Actividad



- Menciona ¿de qué formas triangulas o pretendes triangular tu evaluación?
- Selecciona los métodos y las técnicas que se pueden trabajar desde tu área.

**La observación como forma de recoger información tiene, pues, un conjunto de ventajas: Es una técnica naturalista que no requiere especiales contextos, no está limitada temporalmente y se centra en conductas tanto verbales como no verbales. En cambio, los datos son difíciles de cuantificar, y están limitados al caso o grupo observados, sin ser en principio generalizables.**

### 3.2.1 Métodos observacionales narrativos

Todo docente está, de hecho, continuamente observando lo que sucede en su aula, lo que producen los(las) estudiantes, las reacciones que se van dando, etcétera; el problema está en cómo convertir dicha observación ocasional, poco estructurada, en una observación con un mayor grado de formalización y sistematización para que pueda aportar datos relevantes, y contar con instrumentos y estrategias para recoger adecuadamente la información.

No solo se trata de observar pasivamente o de modo sistemático actitudes o valores manifestados, sino, sobre todo, se trata de crear situaciones como debates, asambleas, trabajos cooperativos en grupos (ver anexo 1), salidas en grupo (ver anexo 2), dramatizaciones, etcétera que sean educativas en sí mismas, para la vivencia de los valores que deseamos promover y que puedan ser observados. El proceso de observación puede involucrar a la persona que observa, mediante la autoobservación. Para ello se pueden usar diferentes instrumentos. Luego de recolectada la información, se analiza e interpreta los datos obtenidos.

Conviene que la observación sea planificada, que se realice a lo largo de la enseñanza y no en un momento ocasional o puntual, y que sea registrada, para poder seguir el proceso. Para interpretar y evaluar adecuadamente los datos observados, conviene utilizar procedimientos sencillos que posibiliten acumular, de modo sistematizado, un número suficiente de informaciones.

- **Registro anecdótico. Observación incidental o “crítica”:** Consiste en el registro, en cuadernos o fichas, de incidentes o hechos sucedidos que se consideran “críticos” porque denotan o manifiestan una actitud o comportamiento significativo o nuevo. Se consigna en breves descripciones, que el(la) docente considera interesante tener en cuenta en el momento en que suceden. Un conjunto registrado de estos incidentes a lo largo del año o trimestre puede servir como una buena evidencia, objetiva y longitudinal, de las actitudes y comportamientos mantenidos por el(la) estudiante, de las causas o motivaciones de su conducta, así como de si se ha producido algún cambio. Se consigna la fecha, el lugar y el contexto, la descripción del incidente y una primera valoración. Veamos un ejemplo:

 **FORMATO DE UN REGISTRO ANECDÓTICO**

Fecha:	
Estudiante :	Grado:
Observador(a):	Área:
Contexto:	
Descripción del incidente:	
Interpretación/valoración:	

Los datos recogidos no deben considerarse de manera aislada, sino que deben tenerse en cuenta conjuntamente en una secuencia temporal y dentro de un contexto. No se debe centrar la atención solo en sucesos negativos o indeseables, aunque, muchas veces, sean estos los que más llamen la atención.

- **Escalas de observación, listas de control, pautas de observación:** también se puede sistematizar la observación a través de escalas y listas que construye el propio docente. Son un conjunto de cuestionarios y escalas con indicadores que interesa observar en los(las) estudiantes. Según el formato, se distingue entre “listas de control”, en que se observa la presencia de un rasgo de conducta; “escalas de observación”, en que se estiman, además, los grados en que se presenta y se recogen matices de los aspectos observados, y “pautas de observación”, en que se presentan un conjunto de indicadores o pautas. (Ver anexos 3, 4, 5).



Instrumento	Lista de Control	Escalas de Observación	Tablas de pautas
Definición	A través de ella se comprueba la presencia, la ausencia o la frecuencia de cada elemento de la lista de actividades o rasgos.	Expresan la intensidad, en grados, en que se da dicha actitud o conducta mediante una escala gráfica, categórica o numérica	Es una relación de actitudes que han sido generadas y consensuadas de forma clara, además se deciden los grados de desarrollo.
Ejemplo	Participa en el trabajo en grupo Sí No Respeta el orden de intervención Sí No Respeta las opiniones de los demás Sí No Expone sus propias ideas Sí No	Escala numérica Indicador 1 2 3 4 5 Participa Respeta or... Respeta op... Expone ideas	Pautas 1. Escucha y aporta. 2. Seguridad y confianza en sí mismo. 3. Respeto y responsabilidad.

## Actividad

- Selecciona el instrumento que se puede trabajar desde tu área. Y construye uno para tu próxima programación (Ver verbos que expresan tendencias en la página 18).



### 3.2.2 Métodos no observacionales

Se presentan en dos dimensiones: a nivel de “pruebas escritas” y a nivel de producciones. En cuanto a pruebas escritas, generalmente se plantean una lista de situaciones, casos o problemas, que son sometidos a una valoración, Escala de actitudes de Likert, o de Diferencial semántico; o para que la búsqueda de solución sea a través de una selección múltiple, a asociaciones o a adhesiones. Veamos un ejemplo de una evaluación de adhesión, utilizando las preguntas de reflexión, se pueden evaluar con una escala o con una apreciación:

Es bastante conocida la Carta que Miguel Grau escribió a la viuda de Pratt y, a partir de ella, se puede proceder a contestar preguntas tipo prueba o preguntas de escalas de diferencial semántico o de Likert.

#### Los valores de tu vida

Por ejemplo, si se quiere trabajar: La generosidad

#### Carta de Miguel Grau a la esposa de Pratt



#### Para reflexionar

- ¿Qué hizo? ¿Qué opinión te merece la actitud? ¿Si hubieras estado en la situación de Grau, hubieras hecho lo mismo?
- ¿Qué demuestra este personaje con estas líneas? ¿Qué valor se practicó?
- ¿Cómo aplicarlo en el aula, el colegio y en casa?

Adaptado de FERNÁNDEZ, 2005.



Acerca del análisis de producciones y expresiones literarias, plásticas o juegos, veamos un ejemplo, los criterios y los indicadores que el docente considerará:

### Escala de Likert

El valor de la generosidad me parece importante 1 2 3 4 5

### Escala de diferencial semántico

¿Qué opinión te merece el valor de la generosidad?

Trivial -3 -2 -1 +1 +2 +3 Importante.

## Elaborando retablos

### ¿Qué es?

El retablo constituye una de las manifestaciones más representativas del arte popular ayacuchano. Son escenas con pequeñas figuras de yeso amasado y pintado de diferentes colores que cuentan la historia de un pueblo, sus costumbres y anécdotas de los oficios que desempeñan en su vida cotidiana.

Existen tres tipos de retablos: Retablos unipersonales, Retablos escénicos mágico-religiosos. Retablos escénicos profanos: resaltan hechos históricos (por ejemplo, la batalla de Ayacucho), problemas sociales (por ejemplo, el terrorismo, la pobreza) y hechos de la vida cotidiana (como las costumbres, oficios).

### ¿Qué debemos considerar al elaborar un retablo?

La noción de plano y perspectiva. El rigor histórico. La relación de imágenes.

### ¿Con qué materiales lo puedo elaborar?

- Para la caja o armazón: cartón o triplay.
- Para las figurillas: porcelana en frío, plastilina, yeso, arcilla... Témperas, goma, material reciclable.

### ¿Por qué elaborar un retablo? ¿Qué CAPACIDADES Y VALORES se promueven?

Un retablo nos permite plasmar de manera sintética y creativa los resultados de nuestra investigación.

- **Indagación y manejo de la información:** investiga los hechos y principios, así como la realidad. Los interpreta, relaciona, compara.
- **Autonomía y Asertividad:** analiza y elige, entre diversas alternativas de trabajo, con seguridad y convicción.
- **Comprensión espacial:** lee e interpreta espacios, gráficos e imágenes, ordena y organiza conceptos, ideas, hechos alrededor de ellos. Relaciona, compara, asocia e interacciona. Asume una postura crítica ante la problemática de los espacios. Plantea alternativas de solución.
- **Sentido de pertenencia:** aprecia la diversidad pluricultural y su proceso histórico.
- **Responsabilidad:** desarrolla un trabajo responsable, cumpliendo con los compromisos pactados en el contrato. Entrega su trabajo a tiempo.

## Actividad

- Selecciona el instrumento que se puede trabajar desde tu área. Y construye uno para tu próxima programación (Ver verbos que expresan tendencias, página 18).
- Aplica los instrumentos creados y evalúalos según las características que debería tener la evaluación de actitudes y valores.



### 3.2.3 Métodos de análisis del discurso

La observación en el aula puede centrarse en lo que sucede abiertamente dentro del aula, así como también fuera de esta: interacciones entre estudiantes y docentes, conductas de los estudiantes, manifestaciones verbales, gestuales, afectivas, producciones orales; de estrategia y resolución de problemas, debates, discusiones, situaciones estas últimas que permiten evaluar el grado de consolidación de las capacidades de comunicación, autonomía, seguridad, confianza, cooperación, relación con los iguales. Se pueden utilizar una combinación de técnicas, como los casos y dilemas acompañados por escalas actitudinales, similar al ejemplo de métodos no observacionales; pero mientras estos son escritos, los de análisis del discurso son orales, lo que obliga a evaluar aspectos comunicativos en relación a expresión, confianza, seguridad y autonomía.

La comunicación de los resultados de las evaluaciones es un aspecto que se debe debatir en equipo de docentes. El informe es el instrumento más adecuado de comunicación, que además permite en su elaboración aclarar conceptos, plantear cuestiones. La estructura del informe debe ser confeccionada por los docentes, lo problemático es a quién dirigir el informe, con qué objeto, cuál será su utilidad, en qué grado de profundidad, qué problemas éticos se enfrentan...

#### COMUNICACIÓN AL ESTUDIANTE

Es conveniente recordar que la comunicación para el(la) estudiante debe buscar ayudarlo a conocerse, a autorregularse y afrontar sus próximos aprendizajes. Además de generar actitudes de superación y expectativa.

#### COMUNICACIÓN AL PADRE DE FAMILIA

Los padres de familia tienen derecho a conocer el avance de sus hijos. Es necesario darles a conocer la situación en que se encuentra, sus fortalezas y debilidades para que les ayude a tomar las decisiones más adecuadas.

La información que se da a la familia será la misma que se le da al estudiante pero ampliada. En el caso de las actitudes y valores, es importante recomendar prudencia y reflexión a la hora de comunicarlos, cuidar expresiones, evaluar trascendencia.



## Evaluando y reflexionando sobre lo aprendido

1. Caracteriza el enfoque de evaluación de actitudes y valores que debería asumir tu institución educativa, dada su naturaleza y sus necesidades. Define el rol de los agentes educativos en la evaluación.
2. Elabora un diseño de evaluación inicial para tu área que podrás enriquecer en equipo. Sigue el formato y adiciona todos los instrumentos que has ido elaborando a lo largo de esta unidad.

### Diseño de Evaluación

CRITERIOS	INDICADORES	MEDIOS E INSTRUMENTOS

#### ANEXO 1

#### TABLA DE OBSERVACIÓN

Observador:

Fecha o fechas de la observación:

Equipo observado:

Rol o cargo	Tareas	Frecuencia	Total
Coordinador/Ayudante del Coordinador	Coordina el equipo: indica qué se tiene que hacer y cómo.		
	Recuerda a cada miembro del equipo cuál es su rol y lo avisa si no lo ejerce.		
	Pide ayuda al docente si surge algún problema, duda o dificultad.		
	Hace respetar el turno de palabra.		
	Avisa a los compañeros cuando el equipo se desvía del tema o habla de otras cosas.		
Portavoz	Fomenta la participación.		
	Comunica en voz alta los resultados del trabajo en equipo, o la opinión del grupo, cuando se le pide.		
Secretario	Controla el tono de voz (de palabra o con un gesto).		
	Anota los acuerdos del equipo.		
	Hace el seguimiento de la tabla de control del grupo.		
Monitor (responsable del material)	Controla el tiempo en la realización de las tareas.		
	Recoge el material necesario para la actividad.		
	Controla que todo el material utilizado se mantenga limpio y ordenado en su sitio.		
	Controla que se limpien las mesas.		
	Recuerda a los compañeros (cuando haga falta) qué material tienen que traer de casa).		

Tomado de PUJOLÁS, Pere, 2004, *Aprender juntos alumnos diferentes, Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*, p. 127.

ANEXO 2

ESCALA DE ACTITUDES ANTE LAS ACTIVIDADES DE CAMPO EN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

- 1 Las actividades de campo de ciencias ayudan a entender la materia aprendida en clase.
- 2 Lo que más me gusta de las actividades de campo son los chistes que cuentan mis amigos.
- 3 Las actividades de campo son una pérdida de tiempo (\*).
- 4 Lo que más me gusta de las actividades de campo en ciencia es la aventura, por ejemplo: escalar montañas, cruzar ríos, etcétera.
- 5 Me gustaría participar en más actividades de campo, ya que es un buen modo de aprender la materia.
- 6 Me gustaría que hubiese más actividades extraescolares de investigación porque son muy divertidas.
- 7 Lo que veo en las actividades de campo no me ayuda a entender mejor la materia.
- 8 Me gustan las actividades de campo en las que hay que caminar mucho.
- 9 Es una pena que no tengamos más actividades de campo, ya que es una manera divertida de aprender.
- 10 Lo que más me gusta de las actividades de campo son las aventuras.
- 11 Me gusta ir a las actividades de campo, ya que es importante para mí entender el medio ambiente en que vivo.
- 12 Vuelvo de las actividades extraescolares de campo con muchas experiencias.
- 13 Las actividades de campo fomentan el conocimiento de los temas medioambientales.
- 14 Después de asistir a una actividad de campo ya no me acuerdo de lo que el profesor explicó en clase (-).
- 15 Las actividades de campo son importantes, ya que demuestran e ilustran los conceptos aprendidos en clase.
- 16 En las actividades de campo, el hecho de tener que tomar datos sobre el trabajo hace que no disfrute de esta actividad (-).
- 17 La materia aprendida en estas actividades no se me olvidará durante mucho tiempo.
- 18 Me gustaría tener más actividades de campo porque ayudan a educar en la conservación de la naturaleza.
- 19 No me gustan las actividades de campo en las que hay que andar mucho (-).
- 20 Lo que hace que disfrute más de las actividades de campo es el ambiente creado entre mis compañeros.
- 21 Trabajar individualmente en las actividades de campo es importante para comprender la materia aprendida en clase.
- 22 Las actividades de campo no contribuyen a estar más relacionado con la naturaleza (-).
- 23 Me gustaría tener más actividades de campo, ya que ayudan a conseguir un espíritu de trabajo.
- 24 Aprender en clase es más efectivo que aprender en actividades de campo (-).
- 25 Las actividades de campo hacen que me guste más la materia.
- 26 El conocer diferentes partes de la naturaleza de mi medio me hace más familiarizado con él.
- 27 Las actividades extraescolares de campo no hacen que me interese más el aprendizaje de la materia (-).
- 28 Para mí, las actividades extraescolares son importantes porque contribuyen a conocer más amigos.
- 29 Entiendo los fenómenos naturales mejor tras observarlos en una actividad extraescolar de campo.
- 30 Me gustan las actividades de campo a pesar de las dificultades que encuentro en el camino.
- 31 Las actividades de campo hacen que me interese en buscar información adicional en los libros.
- 32 Los comentarios y bromas que hacen mis amigos durante las actividades interfieren mis esfuerzos de concentración (-).

Tomado de BOLÍVAR, Antonio, *La evaluación de valores y actitudes*

ANEXO 3

LISTA DE CONTROL

Área : Educación por el Arte.

Objetivos  Estudiantes	Estudiante							
Identificar diferentes formas naturales: * Árboles * Nubes * Montañas								
Identificar diferentes formas artificiales de su entorno: * Casas * Figuras geométricas * Cuadros								
Conocer el vocabulario propio del lenguaje visual y plástico								
Reconocer la imagen como representación de la forma Clasificar diferentes tipos de imagen								
Relacionar las formas e imágenes conocidas								
Demostrar interés por las diversas artes plásticas								
Respetar las diferentes tendencias plásticas de la actualidad Tolerar manifestaciones culturales alejadas de los gustos personales								
Valorar críticamente la repercusión de las innovaciones técnicas en el mundo del arte								

Tomado de CASANOVA, María Antonia. *Manual de Evaluación Educativa*

ANEXO 4

ESCALA DE VALORACIÓN DESCRIPTIVA (Evaluación de actitudes en el área de Comunicación)

Grado o ciclo:

Nombre y apellidos del /de la alumno /a:

Fecha de la aplicación:

El/La alumno/a ...	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
1. Valora la lengua como medio para satisfacer sus necesidades de comunicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Respeta los turnos de palabra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Interpreta con actitud crítica los discursos orales:				
* La exposición	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* El debate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* El diálogo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* La entrevista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Interpreta con actitud crítica los textos escritos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Valora positivamente la unidad y diversidad lingüística.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Respeta, en los intercambios orales con los demás, sus:				
* Ideas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Experiencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Sentimientos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Disfruta con la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Valora la lectura como medio de:				
* Información	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Enriquecimiento cultural	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Placer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Diversión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Aprecia los valores estéticos de los textos:				
* Orales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Escritos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Valora la lengua como medio para evitar prejuicios por razón de:				
* Sexo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Raza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Clase social	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Religión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Ideología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Tomado de CASANOVA, María Antonia. Manual de Evaluación Educativa

ANEXO 5

ESCALA DE VALORACIÓN DESCRIPTIVA (Evaluación de actitudes en el área de Matemática)

Unidad didáctica: La proporcionalidad.

Grado: Tercero de Educación Secundaria (estudiantes de 15 años).

Nombre y apellidos del estudiante:

Fecha de la aplicación:

El estudiante...	Sí/ Siempre	En muchas ocasiones	Algunas veces	No/ Nunca
1. Distingue relaciones de crecimiento y decrecimiento entre magnitudes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Reconoce la relación directamente proporcional.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Distingue las magnitudes que debe comparar en un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Utiliza, para resolver problemas de proporcionalidad:				
* La igualdad de razones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* La regla de tres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* La reducción a la unidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Distingue semejante de parecido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Usa con soltura la calculadora para realizar cálculos de proporcionalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Elabora tablas a partir de enunciados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Aplica la representación a escala en la resolución de problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Maneja con precisión los términos técnicos relativos a proporcionalidad y semejanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Comunica razonadamente los resultados obtenidos en la resolución de problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Manifiesta interés por el trabajo en clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Aprecia la utilidad del conocimiento de la proporcionalidad para situaciones de la vida diaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Sabe resolver problemas de forma autónoma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Sabe resolver problemas trabajando en equipo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Presenta sus trabajos:				
* Ordenados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Limpios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
* Al día	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Tomado de CASANOVA, María Antonia. Manual de Evaluación Educativa

## Bibliografía

- ALVAREZ, María Nieves y otros  
2000 Valores y temas transversales en el currículum. Barcelona: Claves para la Innovación educativa.
- BOLÍVAR, Antonio  
1995 La evaluación de valores y actitudes. Madrid: Grupo Anaya.
- BOLÍVAR, Antonio y otros  
2002 El constructivismo en la práctica, Barcelona: Claves para la Innovación educativa.
- CASANOVA, María Antonia  
2002 Manual de evaluación educativa, Madrid: Editorial La Muralla.
- COLL, c, POZO, J.L.  
1992 Los contenidos en la Reforma, Madrid, Santillana.
- ESTEVEZ, Cayetano  
2000 Evaluación integral por procesos, Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- FERNANDEZ, Julio  
2005 Dinámica de grupos y técnicas participativas. Lima: TAREA.
- GINÉ, Nuria, PARCERISA, Artur  
2000 Evaluación en la educación secundaria. Elementos para la reflexión y recursos para la práctica. Barcelona: Editorial GRAÓ.
- GONZÁLEZ LUCINI, Fernando  
1993 Temas transversales y educación en valores. Madrid: Alauda/Anaya.
- GUITART, Rosa  
2002 Las actitudes en el centro escolar. Reflexiones y propuestas. Barcelona: Editorial GRAÓ.
- MATEOS, Joan  
2005 La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Lima: ICE - HORSORI, Colección para Educadores.
- MAGENDZO, Abraham  
2003 Transversalidad y Currículum. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- YUS RAMOS, R.  
1995 Los temas Transversales. París: Guix.



## Páginas web de interés

- [www.eduteka.org/Evaluacion/Bogota.php](http://www.eduteka.org/Evaluacion/Bogota.php)
- [www.oei.es/valores2/boletin10a02.htm](http://www.oei.es/valores2/boletin10a02.htm)
- [www.rinisp.cl/webpage.php?](http://www.rinisp.cl/webpage.php?)