

## CUESTIONARIO PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTILO DE APRENDIZAJE PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZA BÁSICA

Alumno/a: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Profesor/a: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

Fecha de recogida de datos: \_\_\_\_\_

### 1. MOTIVACIÓN, ATRIBUCIONES Y AUTOESTIMA.

Se enfrenta a la tarea con curiosidad y sin miedo al fracaso.	
Se aburre con tareas que domina.	
Busca tareas nuevas y que le supongan retos.	
Siente la tarea como una amenaza que evidencia sus deficiencias.	
Prefiere realizar tareas fáciles que ya domina.	
Siente el error como un fracaso.	
Para que acometa la tarea es necesario ofrecerle recompensas.	
¿Ante qué tipo de recompensas reacciona? (reforzadores primarios, sociales, de actividad...):	
Para que acometa la tarea es necesario recordarle que puede recibir algún castigo si no la realiza.	
¿A qué atribuye sus fracasos y sus éxitos? (Limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)	
Hace preguntas constantes sobre si está bien o mal realizado su trabajo.	

<b>Se siente competente de cara a la realización de las actividades escolares. Especificar si existen diferencias en su percepción de competencia en las distintas áreas del currículum:</b>	
<b>Se siente competente y satisfecho en las relaciones con sus compañeros.</b>	
<b>Se siente competente y satisfecho en las relaciones con sus padres y hermanos.</b>	
<b>Se siente competente y satisfecho con su capacidad física.</b>	
<b>Se siente satisfecho con su apariencia física.</b>	
<b>Es capaz de emitir un juicio maduro y acertado (ajustado a la edad) respecto al nivel de ejecución de las tareas que realiza.</b>	
<b>Muestra un estado de ansiedad excesivo ante la participación en clase en actividades grupales.</b>	
<b>Se muestra nervioso cuando le pregunta el profesor.</b>	
<b>Muestra signos inequívocos de ansiedad ante la realización de controles.</b>	

<b>2. PROCESO DE ATENCIÓN</b>	
<b>Ante la presentación de actividades de enseñanza aprendizaje: focaliza la atención sin dificultades y sin precisar ayuda.</b>	
<b>¿Qué ayuda hay que prestar para que focalice la atención?.</b>	
<b>¿Para qué tipo de información focaliza más la atención?.</b>	
<b>Aproximadamente, ¿cuánto tiempo mantiene la atención?.</b>	
<b>Focaliza más la atención cuando se le presenta la información de forma:</b>	
Verbal	
Gráfica	

Kinésica	
De otra manera:	

<b>3. ESTILO Y HABILIDADES COGNITIVAS</b>	
<b>Antes de enfrentarse a la tarea, atiende a las explicaciones del profesor y reflexiona sobre cómo acometerla de la mejor manera.</b>	
<b>Sigue los pasos previstos en la planificación inicial de la tarea.</b>	
<b>Hace verbalizaciones pertinentes como medio para controlar su conducta.</b>	
<b>Es impulsivo a la hora de enfrentarse a la tarea y obra por ensayo y error.</b>	
<b>Evalúa los resultados de su tarea y reitera la estrategia de resolución de problemas utilizada inicialmente.</b>	
<b>Evalúa los resultados de su tarea e intenta nuevas vías de solución distintas a las utilizadas inicialmente.</b>	
<b>Actúa con rapidez adecuada a la hora de realizar las tareas o de resolver los problemas.</b>	

<b>4. ESTILO DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LOS MATERIALES</b>	
<b>¿Qué materiales prefiere?</b>	
Los materiales ordinarios del resto de los compañeros	
Materiales de recuperación y apoyo	
Material manipulativo diverso	
Material propio de educación artística y tecnología.	
Material propio del área de música	
Otros materiales:	

Se muestra responsable con el cuidado del material.	
Se niega a trabajar con material distinto al de sus compañeros.	

## 5. VARIABLES SOCIALES E INTERACCIONES EN EL AULA.

Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando mínimamente las reglas básicas de convivencia.	
Necesita atención altamente individualizada en el aula por parte del docente a la hora de realizar las actividades.	
Necesita el apoyo de otro profesor o ayudante para realizar las actividades en el aula ordinaria.	
Puede realizar las tareas de forma autónoma aunque precise instrucciones altamente individualizadas por parte del profesor.	
Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar.	
Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar.	
Prefiere hacer las mismas tareas que sus compañeros.	
Trabaja mejor cuando está solo.	
Trabaja mejor cuando está en un grupo pequeño.	
Cuando trabaja en un grupo pequeño, mantiene relaciones de colaboración.	
Cuando está en un grupo pequeño no mantiene relaciones, permanece realizando trabajo individual.	
Cuando está en un grupo pequeño, mantiene relaciones de interferencia.	
Cuando está en un grupo pequeño es respetado y ayudado por los compañeros.	
Cuando está en el aula ordinaria mantiene relaciones de interferencia.	
Cuando está en el aula ordinaria mantiene relaciones de colaboración.	

## 6. Variables sociales e interacciones en el patio de recreo.

Se muestra pasivo, no sabe qué hacer y tiene tendencia a estar solo/a.	
--	--

Se muestra activo pero molesta a los demás sin integrarse en los juegos.	
Se muestra activo pero es molestado e incitado por otros compañeros.	
Suele jugar con otros compañeros/as, integrándose en juegos de grupo.	
Busca la compañía de los maestros/as.	
Suele jugar con niños de su edad.	
Suele jugar con niños mayores.	
Suele jugar con niños menores.	
¿Qué tipo de juegos prefiere?	

## 7. Otras variables que condicionan su estilo de aprendizaje