

Taller de resolución de conflictos en Educación Infantil

Propuestas para el 2º TRIMESTRE

Responsable de coeducación: Ana Isabel Álvarez Pajares



TALLER DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Este taller de resolución de conflictos pretende alcanzar una serie de **objetivos** que ayuden a los niños y niñas de infantil a desarrollar la capacidad de convivir con los demás utilizando el diálogo como herramienta diaria para solucionar sus problemas.

Los objetivos son:

- * Desarrollar la autoconfianza.
- * Aprender a vivir en sociedad.
- * Disfrutar del juego.
- * Prepararse para vivir en paz.
- * Desarrollar una actitud de no violencia.
- * Aprender formas constructivas de relacionarnos con los demás.
- * Desarrollar la creatividad.
- * Aprender a ser asertivo/a.
- * Desarrollar la tolerancia.
- * Controlar los propios sentimientos.
- * Aprender a tomar decisiones.

Los pasos a seguir para resolver conflictos serían:

1º. Evaluar las destrezas necesarias para la resolución de conflictos:

1. Capacidad para escuchar y prestar atención a los otros/as.
2. Comprender y utilizar un determinado vocabulario.
- 3.- Capacidad de reconocer y comprender las emociones en sí mismo/a y en los demás.

Los niños y niñas de 3 a 6 años pueden resolver conflictos sociales y pueden aprender a hacerlo. Su habilidad para encontrar soluciones se incrementa con el ejercicio de generar alternativas o soluciones y predecir las posibles consecuencias de cada una de ellas.

Cuando los niños y niñas tienen las destrezas necesarias y alguna experiencia en tomar decisiones, están preparados para comenzar a resolver conflictos por sí mismos/as. Los niños y niñas aprenden mejor cuando se les dan muchas oportunidades de practicar. **La escuela es un lugar ideal para este aprendizaje.**

2º Introducir el proceso de resolución de conflictos:

Pueden comenzar, una vez tiene las destrezas necesarias y alguna experiencia en toma de decisiones.

El proceso puede introducirse dando un modelo adecuado de conductas y mirando libros que ilustren la búsqueda de diferentes posibilidades antes de actuar. Hacer de modelo incluye tanto usar el proceso para resolver conflictos como para explicar lo que estás haciendo. Puede servir un adulto o un niño/a mayor.

3º Leer historias:

O bien observar imágenes, fotos, donde los personajes tienen un problema. Conviene mencionar cuál es el problema, las diferentes posibilidades de resolverlo y cuáles son las consecuencias de las mismas.

4º Proporcionar oportunidades para practicar:

Los niños y niñas aprenden mejor cuando se les dan muchas oportunidades de practicar. Cuanto más real sea la actividad, más fácil la comprenderá el niño/a.

5º Utilización de marionetas, cuentos y juegos:

La utilización de marionetas para practicar nuevas ideas funcionará mejor que la discusión de un conflicto. En el juego simbólico los niños y niñas también adoptan diferentes papeles incrementando su capacidad para ver la situación desde la perspectiva de otra persona.

6º Enseñar a otro/ a resolver problemas:

Una de las mejores formas de aprender algo es tener que enseñarlo. Un niño/a de 5 años puede mostrar a otro/a de tres diferentes formas de compartir. La habilidad para negociar se incrementa con la capacidad para comprender sentimientos, generar alternativas y predecir posibles consecuencias de estas ideas.

7º Crear espacios:

Creación de un lugar en el aula compuesto por dos sillas una en frente de la otra, donde los alumnos y alumnas puedan resolver sus conflictos de manera democrática.

La inteligencia emocional es una herramienta significativa en la habilidad de los niños/as para solucionar conflictos, así como para prevenir conductas antisociales.

La mayoría de los niños y niñas de estas edades pueden aprender a negociar. La negociación es la relación que establecen dos o más personas en relación con un asunto determinado con vista a acercar posiciones y poder llegar a un acuerdo que sea beneficioso para todas las partes.

Para enseñarles a negociar a los más pequeños, primero debemos concretar qué destrezas y qué experiencias en tomar decisiones tienen, entonces se puede introducir la idea de resolver conflictos y proporcionar oportunidades para ponerlas en práctica.

ACTIVIDAD 1: “Mejor si jugamos juntos”

El uso de cuentos y marionetas anima a pensar en un conflicto sin estar metido dentro de él y da la oportunidad de oír varias respuestas al mismo conflicto.

Objetivo: Aprender formas constructivas de solucionar un conflicto.

Dinámica: Leer el cuento y realizar las actividades propuestas.

Material: Papel continuo, rotulador grueso, papeles verdes y pegamento.

Mes: Enero

EL COCODRILLO

Cuando llega la hora del rincón de juegos, Cristina va directamente al cajón de los juguetes a coger el cocodrilo antes de que se lo quite Nacho. Nacho siempre le quita todo lo que ella se pide. Sólo para fastidiar. Pero nada más agarrarlo por la cola, su preciosa y aplastada cola verde, nota que alguien tira de él justo por el lado contrario, por la enorme boca de blancos y pequeños dientes.

- ¡Lo he cogido yo primero! - grita Cristina, tirando por el cocodrilo.
- ¡ No, lo he cogido yo primero! - grita Nacho, tirando del cocodrilo.
- ¡ Es mío! - grita Cristina, zarandeando el cocodrilo.
- ¡No, es mío! - grita Nacho, zarandeando el cocodrilo.
- ¡ Suéltalo ahora mismo!- grita Cristina, dándole una patada a Nacho.
- ¡Suéltalo tú! - grita Nacho, dándole una patada a Cristina.

La profesora los ve y acude a separarlos.

- ¡Eh, , nada de pegarse!. ¿Qué pasas?.
- Yo cogí primero el cocodrilo - lloriquea Cristina.
- No, lo cogí yo primero - lloriquea Nacho.

La profesora les quita el cocodrilo.

- Pues vais a tener que jugar a otra cosa, porque el cocodrilo me lo quedo yo.

Cristina mira a Nacho con rencor, diciendo: “¿ Ves lo que has hecho?”. Y Nacho mira a Cristina con rencor, como diciendo: “Por tu culpa nos hemos quedado sin el cocodrilo”. Y cada uno se va a un rincón de la clase a buscar otra cosa con la que jugar.

Pero Cristina no se lo pasa nada bien, no hace más que pensar en lo mucho que quería el cocodrilo. Y Nacho tampoco se lo pasa bien. No hace más que pensar en lo mucho que quería el cocodrilo.

Al día siguiente, Cristina vuelve el cajón de los juguetes a coger el cocodrilo, segura de que Nacho se ha olvidado ya de él.

Pero, nada más agarrarlo por la cola, su preciosa y aplastada cola verde, nota que alguien tira de él justo pero al lado contrario, por la enorme boca de blancos y pequeños dientes. Es Nacho, cómo no. Pero esta vez la profesora se da cuenta y va hacia ellos.

-Tendréis que turnaos. Diez minutos lo tendrá Cris. Y otros diez, Nacho - les dice.

Cristina se pasó sus diez minutos abrazando al cocodrilo, mirando a Nacho con ojos de triunfo, como diciendo: “Chincha, es mío, lo tengo yo primero”, luego es Nacho quien mira a Cristina diciendo: “Ahora te fastidias porque lo tengo yo”. La verdad es que ninguno de los dos se lo ha pasado nada bien durante el rincón de juego. En realidad, los dos se han aburrido un montón.

Al día siguiente, cuando llega la hora del rincón de juego, Cristina le dice a Nacho:

- ¿Quieres que juguemos a que estábamos en la selva y veíamos un cocodrilo?.

- Vale. Y teníamos que nadar muy deprisa para que no nos comiera - dice Nacho.

-Y cogíamos unos palos para luchar con el cocodrilo- dice Cristina.

- Y se venía con nosotros a enseñarnos la selva- dice Nacho.

Y jugaron tanto, que el rincón de juego se les pasó en un pis -pas.

María Menéndez Ponte

Actividades sobre el cuento:

Expresión oral:

- * ¿Qué pasa al principio del cuento entre Cristina y Nacho?.
- * ¿Qué hacéis vosotros/as cuando queréis el mismo juguete?.
- * ¿Cómo les ayuda la profesora a solucionar la pelea?.
- * ¿Se lo pasan bien jugando juntos?.

Taller de plástica:

Hacer entre todos/as un cocodrilo gigante. En un papel continuo con la figura dibujada del cocodrilo , los niños y niñas pegarán en el cuerpo papelitos verdes a modo de escamas. Se recortará y pegará el cocodrilo en el rincón de conducción para recordar que **los juguetes se pueden compartir entre todos y todas.**

ACTIVIDAD 2: ¡Qué divertido es inventar!

Preparar a los niños y niñas para pensar de forma creativa es básico para que luego busquen diversas soluciones a un conflicto.

Partir de lo conocido les da seguridad y les ayuda a desarrollar ideas nuevas usando la imaginación. Se trata de potenciar una actitud creativa ante los problemas.

Objetivo: Desarrollar la creatividad.

Mes: Febrero

Actividades sobre el papel: En una hoja se encuentran cuatro círculos que pueden servir de base para dibujar objetos diversos. Se pide a los niños y niñas que piensen objetos diferentes que contengan dicha forma. El objetivo de la actividad es contribuir con la mayor cantidad posible de ideas.

El círculo puede ser utilizado externamente (un sol, una flor ...) o internamente (una cara, un disco...).

En primer lugar, se hará una lluvia de ideas entre todos y todas y se harán unos cuantos ejemplos en la pizarra.

Cuando hayan realizado el ejercicio de manera individual se comentarán las respuestas que resultan más adecuadas y más divertidas.

Si se quiere seguir fomentando la creatividad se les puede buscar distintos usos a algunos de los elementos resultantes. Una vez que los niños y niñas han descubierto su utilización habitual, se les pedirá que piensen para que pueden servir, además de lo que han dicho antes.

Material: Papel tamaño folio con cuatro círculos.

Consejo: Para que esta actividad tenga un óptimo resultado es importante que los niños y niñas unos días antes hayan trabajado en clase con el profesor/a la forma del círculo y los diferentes objetos existentes con dicha forma (bien a través de fotos, láminas, cuentos... del proyecto que se esté trabajando en ese momento en el aula). Si les ofrecemos al alumnado un variado material para observar e investigar el círculo, estaremos fomentando más su creatividad a la hora de dibujar y crear.

Debemos recordar que la creatividad es un elemento esencial a trabajar en Educación Infantil, en el ámbito de los conflictos es importante que ellos/as mismos busquen soluciones propias y no siempre a través de alguien a quien atribuyan autoridad (maestra/o).

Aprender a pensar críticamente y a ser creativos/as es importante no sólo en la búsqueda de soluciones de los problemas sino en otras muchas dimensiones de la vida.

ACTIVIDAD 3: “Si escuchas la canción, encontrarás la solución”

No sentirse solo frente a un problema o cuando surge un conflicto ayuda al niño/a a sentirse seguridad. Es necesario transmitirle la idea de que los problemas no son algo negativo a lo que hay que tener miedo. Podemos aprender mucho de las situaciones conflictivas.

Objetivo: Descubrir la importancia de la ayuda de los demás en la búsqueda de soluciones.

Mes: marzo.

Dinámica: Los niños y niñas se sentarán en un rincón de la clase. Se pedirá un voluntario/a para empezar el juego que saldrá fuera del aula. Los demás esconderán algo suyo en algún lugar de la clase.

Cuando entre le explicarán que algo suyo ha desaparecido, pero que todos/as le van a ayudar a encontrarlo a través de una canción.

Con la música de la canción popular: **“Tengo una muñeca vestida de azul”** cantarán lo siguiente:

“Tienes un problema, / nosotros tenemos la solución/ busca, busca, busca/ que te ayuda esta canción”.

Cuando el niño/a que busca esté alejado/a de lo que han escondido, los niños/as cantarán muy suave; a medida que se acerque cantarán más fuerte. Cuando esté muy cerca cantarán muy fuerte. Cuando encuentre su objeto, le darán un aplauso y el niño/a dará las gracias al grupo por haberle ayudado.

El profesor/a llevará a reflexionar sobre lo bonito y divertido que es ayudar a un compañero/a. Cuando lo necesitemos podemos ayudar a los otros niños/as o adultos y ofrecer nuestra ayuda a los demás cuando nos necesiten.

Material: Alguna prenda u objeto que pertenezca a cada niño/a.

Con esta actividad pretendemos desarrollar en el alumnado la capacidad de trabajo en equipo, algo que sin duda les enriquecerá como personas y les dará pautas para el desarrollo de sus vidas.

La actividad nº 1 es para realizarla en conjunto todo el ciclo durante el mes de Enero . He pensado que para que sea más fácil los papeles los rasguen los niños y niñas. El modelo del cocodrilo ya os lo pasaré en un papel continuo, comenzando por las clases de 3 años, 4 y 5 años seguidamente. Sería interesante hacer fotos de la actividad para poder colgarlas en la página web del centro.

La lectura recomendada es en sí el cuento “El cocodrilo” del que los niños y niñas realizarán un dibujo. Vosotras seleccionáis dos dibujos por clase que serán expuestos en el rincón de coeducación.

Muchas gracias por participar en esta actividad y en todas las que se han ido proponiendo desde la coordinación del Plan de Igualdad entre hombres y mujeres.

