



Estrategias de Evaluación Formativa

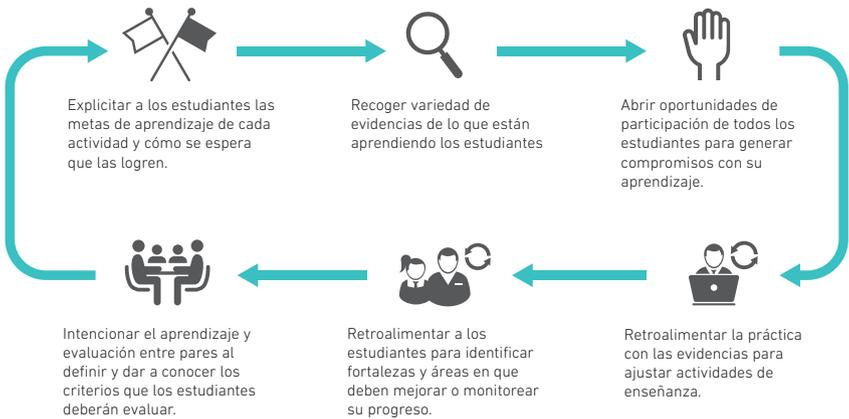


A MODO DE PRESENTACIÓN

Día a día en tu rol como profesor o profesora, marcas la diferencia en la sala de clases poniendo en práctica diferentes estrategias de enseñanza para que tus estudiantes aprendan más y de mejor manera. Por ejemplo, logrando que se involucren, sean partícipes o se cuestionen con oportunidades de aprendizaje tan simples como una pregunta que los sorprenda o una inolvidable salida a terreno; así como utilizando estrategias de evaluación que permiten monitorear cómo lo están haciendo, en qué van o quién necesita más apoyo, utilizando esa información para mejorar el proceso de enseñanza. Todo esto, lo entendemos como Evaluación Formativa.

Como valoramos las diferentes experiencias que existen en la realidad escolar de nuestro país, hemos hecho un intento por recopilar algunas estrategias de evaluación formativa que funcionan en diferentes contextos, pues estimulan y desarrollan en distintas direcciones los aprendizajes de los estudiantes.

El presente material consiste en una selección de once estrategias de evaluación formativa que apuntan a evidenciar, en diferentes momentos y de variadas maneras, el aprendizaje de los estudiantes. Son herramientas prácticas, concretas, sencillas, y adaptables a distintos contextos y actividades; y buscan promover los diferentes procesos involucrados con la evaluación formativa, entre ellos:



Es clave pensar la evaluación formativa como un proceso más que como un evento puntual, un proceso que establece una sociedad entre profesores y estudiantes, una ruta que comienza con el docente y a la que los estudiantes se integran para reunir evidencias esenciales que ayuden a dar el siguiente paso en la mejora del aprendizaje.

El objetivo de este documento es difundir las estrategias de evaluación formativa y esperamos que su implementación contribuya en la mejora constante de los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues la vinculación de la evaluación y la enseñanza es clave para un aprendizaje de calidad.

A TENER EN CUENTA

Al implementar alguna de estas estrategias de evaluación formativa es fundamental tener en consideración los siguientes principios orientadores:

- **Nuevas reglas:** al implementar una estrategia evaluativa será necesario dar a conocer a los estudiantes que significará cambiar algunas reglas. Por ejemplo, con la estrategia *Palitos con nombre*, que incentiva la selección aleatoria, deberemos acostumbrarnos a que ya no será necesario levantar la mano para dar una respuesta.
- **Dar tiempo:** también es bueno hacer consciente la importancia de dar un tiempo de espera después de hacer preguntas. Por ejemplo, al formular una pregunta se recomienda esperar al menos 10 segundos. Esto permite que los estudiantes procesen la información y formulen conceptos. Además, respeta el ritmo de cada uno y les otorga tiempo para buscar soluciones y procesar sus respuestas.
- **Valorar los procesos:** algunas estrategias promueven instancias para que puedan identificar las formas en que los estudiantes están procesando y organizando la nueva información y que reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje. Además del uso de estrategias, se sugiere incorporar preguntas como por ejemplo, ¿por qué pensaste eso? o ¿cómo llegaste a la respuesta?

Poner atención a estos principios orientadores al implementar las estrategias de evaluación formativa impactará en la cultura de evaluación de la escuela. Esta mirada invita a comprender que en una clase con foco en los estudiantes, la evaluación y la enseñanza van de la mano, y esto permite reunir información sobre el aprendizaje y facilita el seguimiento de los estudiantes en función de cómo progresar para poder realizar modificaciones y ajustes a la enseñanza.

En este contexto, te proponemos algunas preguntas que sirven para reflexionar sobre los objetivos de evaluación:

- **¿Qué meta de aprendizaje quiero evaluar?**
- **¿Cómo y cuándo voy a evaluar?**
- **¿Cuáles son los criterios de evaluación que demostrarán que mis estudiantes han logrado la meta?**
- **¿Qué evidencias necesito para demostrar que mis estudiantes han logrado las metas que estoy evaluando?**
- **¿Qué voy a hacer con los resultados?**

A partir de una constante revisión y reflexión sobre la evaluación, la implementación de estrategias de evaluación formativa se transforma en una herramienta clave para mejorar los aprendizajes. Estas proporcionan información sobre qué es lo que los estudiantes saben y qué es lo que pueden hacer, por lo que son herramientas útiles para monitorear su progreso en aspectos específicos.

Cuando se desarrollan adecuadamente los procesos de evaluación de manera formativa y la información se interpreta y comunica bajo los principios planteados, podemos entender mejor lo que los estudiantes están aprendiendo y focalizar las acciones pedagógicas que sea necesario realizar para favorecer las oportunidades de aprendizaje.

Es en esta lógica que las estrategias de evaluación formativa que se encuentran en este material pueden contribuir en el fortalecimiento de las decisiones pedagógicas y así mejorar los aprendizajes de los estudiantes, por lo que los invitamos a probarlas y ajustarlas de acuerdo a sus necesidades, y lo animamos a compartir su experiencia y resultados con nosotros, o bien, otras estrategias de Evaluación Formativa, a través de nuestra página web www.agenciaeducacion.cl o al correo contacto@agenciaeducacion.cl.

Esperamos su testimonio,

Agencia de Calidad de la Educación

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como "el docente", "el estudiante" y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres. Esta opción se basa en la convención idiomática de nuestra lengua y tiene por objetivo evitar las fórmulas para aludir a ambos géneros en el idioma español ("o/a", "los/las" y otras similares), debido a que implican una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de lectura.

¿CÓMO UTILIZAR ESTE MATERIAL?

Para incorporar alguna o varias de las estrategias de Evaluación Formativa en la planificación, es necesario considerar previamente el contexto de la enseñanza y de las características de los estudiantes. Puedes obtener el mejor provecho eligiendo una de acuerdo a la situación y según como se desarrolla en la sala o la respuesta de tus estudiantes, orientar su uso para un resultado eficaz.

Para guiar esta selección, el presente material se organiza de la siguiente forma:

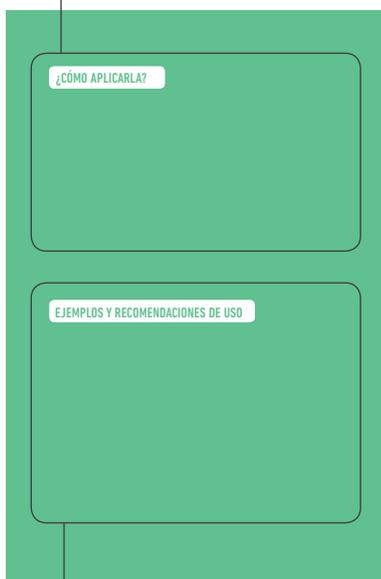
¿Cuándo aplicarla?:

Sugerencias sobre el momento más apropiado de la clase para usar la estrategia.



¿Cómo aplicarla?:

Descripción general sobre cómo desarrollar la estrategia.



¿En qué consiste?:

Descripción breve de la estrategia.



Estrategias de Evaluación Formativa

PALITOS CON NOMBRE



¿CUÁNDO APLICARLA?

Antes, durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia de selección aleatoria que puede ser utilizada en cualquier momento de la clase. Consiste en escribir el nombre de cada estudiante en un palito de helado y utilizarlo para elegir al azar y otorgar la palabra al que haya sido seleccionado.

¿POR QUÉ USARLA?

Permite comprometer a los estudiantes con el aprendizaje, entregando a todos la misma oportunidad de participar y de recibir retroalimentación del profesor o profesora.

¿CÓMO APLICARLA?

El uso de los palitos con nombre es ideal para momentos en que se desea activar conocimientos previos, chequear el entendimiento de alguna instrucción, concepto o la respuesta a alguna pregunta.

Para asegurar la participación de todos los estudiantes se pueden utilizar tácticas que permitan ir identificando a los seleccionados. Por ejemplo, sugerimos utilizar un tarro como recipiente de los palitos y marcarlos sutilmente para que cuando el estudiante haya sido seleccionado, su palito se ubique con la marca hacia abajo; o bien, simplemente depositar los palitos que ya han participado con el nombre al revés del resto.

Es muy importante aplicar la estrategia sistemáticamente. En caso de que los estudiantes tengan la costumbre de levantar la mano para participar se puede complementar con el uso de un cartel de “no levantar la mano” (ver material complementario 1).

Después de la intervención de cada estudiante es fundamental que entregues retroalimentación a la respuesta.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- En preguntas: saca un palito y da la oportunidad a ese alumno o alumna de responder. Si el estudiante se demora, se recomienda decir a viva voz: “no importa que se demore, está pensando su respuesta”.
- Para el cierre de la clase: puedes pedir a los estudiantes que escriban preguntas sobre el tema abordado e ir seleccionado un palito para elegir una pregunta y otro para la respuesta.



PIZARRITAS



¿CUÁNDO APLICARLA?

Antes, durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

A partir de una pregunta, un desafío u otra actividad, el estudiante participa usando una pizarrita, con la que el profesor o profesora puede recolectar evidencia de aprendizaje de forma inmediata, con la posibilidad de modificar inmediatamente la enseñanza.

¿POR QUÉ USARLA?

El uso de las pizarritas da la oportunidad de identificar, por ejemplo, cómo han comprendido una instrucción los alumnos y/o sondear el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje propuestos para la clase. Además, compromete a los estudiantes con lo que está sucediendo en la sala porque todos dan su respuesta y aportan al desarrollo de la clase de la misma manera.

Por ello, es una estrategia que proporciona de forma inmediata información sobre el aprendizaje de los estudiantes, lo que permite al profesor adecuar la enseñanza en el corto plazo (en la misma sesión o clases siguientes).

¿CÓMO APLICARLA?

Existen en el mercado pizarritas de acrílico y de madera; pero también pueden fabricarse, por ejemplo, poniendo una funda plástica en una hoja blanca obtenemos una pizarra para usar con plumón removible; y un corte de madera pintado con pintura para pizarra puede incluso ser un proyecto en aula que incentive a los niños a usar el recurso.

Al realizar una actividad con las pizarritas, es importante pasearse por la sala y observar las respuestas de los estudiantes. Esto permitirá identificar errores, malos entendidos, preconcepciones sobre algún tema, entre otros.

Para gestionar las pizarritas se sugiere tener encargados: dos para repartirlas y dos para distribuir los plumones. Los mismos pueden estar encargados de recoger todo al finalizar la clase y preocuparse de contabilizar y ordenar los materiales. Otra opción es que cada estudiante tenga su propia pizarra y plumón marcados para ser utilizados en la clase que corresponda.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Ilustrar una palabra nueva aprendida.
- Hacer listas (tipos de palabras, verbos, palabras que comiencen con la misma letra, escribir la mayor cantidad de palabras que se formen de una determinada palabra, escribir características de los personajes de un cuento escuchado, etc.).
- Realizar organizadores gráficos.
- Responder con una carita "¿cómo me sentí al leer este texto?".
- Escribir la alternativa de una pregunta.
- Corregir una oración que está mal escrita en la pizarra o pizarrón.
- Revisar tareas.



LUCES DE APRENDIZAJE



¿CUÁNDO APLICARLA?

Durante la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia de automonitoreo. Consiste en que cada estudiante dispone de tres objetos (vasos, cartulinas, caritas, etc.) que identifiquen los colores del semáforo. Cada color representa un estado frente al objetivo de la clase o actividad específica a desarrollar.

- **Verde:** entiendo muy bien.
- **Amarillo:** me está costando un poco.
- **Rojo:** no entiendo, no puedo seguir.

¿POR QUÉ USARLA?

Recoge evidencia sobre el autoconcepto de logro que tienen los estudiantes. Permite comprometerlos con su proceso de aprendizaje ya que los estimula a hacerse cargo de su aprendizaje y a que activen procedimientos para colaborar o pedir ayuda.

¿CÓMO APLICARLA?

Los formatos en que pueden presentarse los colores son muchos, por ejemplo:

Con vasos: cada estudiante tiene sobre su mesa un set de tres vasos de colores diferentes. Durante la actividad o clase va cambiando el color de los vasos según cómo se va sintiendo respecto al aprendizaje.

Con un panel: en una cartulina se pegan tres círculos de los colores de cada nivel. Durante una actividad, el profesor solicita a los niños que se acerquen al panel y pongan su nombre en el color del círculo donde crean que están para realizar la tarea.

Otras formas de aplicar esta estrategia las puedes encontrar en el material complementario 2 y 3.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Esta estrategia es ideal para labores individuales en guías, hojas de trabajo, entre otros.
- Si un estudiante muestra la luz verde y otro la amarilla, es ideal estimular el trabajo colaborativo entre estos.
- También puedes realizar un quiebre de la clase, apelando a los estudiantes que presentan la luz verde para que expliquen los temas a sus compañeros o les den algún consejo.
- Puedes generar el espacio de confianza para invitar a los alumnos que sienten dificultades en las labores solicitadas o en el logro del objetivo de aprendizaje, a pedir ayudar o preguntar lo necesario.



TARJETAS ABCD



¿CUÁNDO APLICARLA?

Antes, durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia de recolección de evidencia inmediata y simultánea. Los estudiantes dan a conocer la respuesta a una pregunta/situación que presenta alternativas, a través de unas tarjetas que tienen escrito las letras A, B, C y D.

¿POR QUÉ USARLA?

Se puede obtener de manera rápida un panorama de las respuestas de los estudiantes y detectar logros, diferencias en razonamientos o posibles errores de respuesta. Por un lado, da la oportunidad de detectar e intervenir inmediatamente; por otro, aumenta la participación y compromiso de los estudiantes en la clase.

¿CÓMO APLICARLA?

Para aplicar esta estrategia es necesario tener preguntas que presenten diferentes alternativas de respuesta. Para aumentar las posibilidades de aprendizaje, iniciar debates o introducir una actividad, se sugiere construir diversas propuestas de respuesta, por ejemplo:

- Más de una alternativa correcta.
- Todas las alternativas son incorrectas.
- Alternativas que presenten diferente puntos de vista.
- Todas las alternativas son correctas pero presentan grados de profundidad del aprendizaje o habilidad.

Cada estudiante tiene un set de tarjetas ABCD (ver material complementario 4), una vez que se presenta la situación/pregunta, deben pensar sus respuestas y, luego de un tiempo previamente acordado con el profesor, levantarlas al mismo tiempo. Lo anterior es para evitar que las elecciones se influencien por las respuestas de otros compañeros.

Es muy importante que la implementación de esta estrategia se complemente con el planteamiento de preguntas, para conocer con profundidad los razonamientos que están detrás de las alternativas que han seleccionado los estudiantes.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Esta estrategia es muy práctica para identificar los distintos puntos de vista o ideas de los estudiantes; para revisar una actividad que utilice este tipo de formato o iniciar una indagación de conocimientos previos a partir de una pregunta.
- Invita a los estudiantes a pensar una razón por la cual eligieron esa alternativa.
- Pide a niños de elecciones opuestas que expliquen sus posturas.
- Para motivar el uso de la estrategia estimule a los estudiantes a crear sus propios set de tarjetas (decorando, recortando, etc.).

CLARIFICAR CRITERIOS DE LOGRO



¿CUÁNDO APLICARLA?

Antes y durante la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Consiste en proponer una visión clara a los estudiantes sobre hacia dónde deben llegar, qué se espera de ellos y qué acciones tienen que realizar para lograr la meta de aprendizaje con éxito. Para ello, se utilizan diversas formas de acceso a esta información (visual, oral, auditiva).

¿POR QUÉ USARLA?

Permite que una vez identificada la meta y los criterios de logro, los estudiantes conduzcan el proceso de aprendizaje en función de alcanzar el objetivo, monitoreando su progreso y estableciendo sus propias metas. Involucra a los alumnos en el logro de la meta de aprendizaje.

Ayuda al docente a identificar las fortalezas y necesidades de niños y niñas.

Reúne información para modificar la enseñanza y retroalimentar a los estudiantes, sugiriendo los pasos a seguir.

¿CÓMO APLICARLA?

El docente presenta a los estudiantes la meta de una actividad de aprendizaje, y la desglosa en criterios de logros para alcanzarla. Esta información debe encontrarse en un lugar visible por todos, para que puedan ir monitoreando su trabajo. Además, es necesario explicar en voz alta los criterios y clarificar con los estudiantes qué es lo que se espera de ellos en el desarrollo de la actividad. La retroalimentación del profesor permite que los alumnos conecten las metas con los criterios.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Puedes presentar modelos o ejemplos concretos que respondan a distintos niveles de desempeño en relación a los criterios de logro y los estudiantes reflexionan en qué nivel se encuentran.
- Puedes escribir metas y criterios en cartulina o papelógrafo, siempre con un tamaño de letra que sea legible por todos los estudiantes y en primera persona (plural o singular) para hacerlos más partícipes y que logren involucrarse.
- Explica en voz alta los criterios y pregunta a los estudiantes qué entienden por la conducta que se describe.
- Ofrece un espacio para que niños y niñas puedan resolver dudas sobre la meta y los criterios de logro.

Nuestra meta:

Escribir un cuento

- *Debe tener inicio, desarrollo y desenlace.*
- *Nombrar y describir los personajes.*
- *Describir el lugar donde ocurren los hechos y acciones*
- *Organizar las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto.*



ESCRIBE, COMENTA Y ¡AVANZA!



¿CUÁNDO APLICARLA?

Durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia de retroalimentación descriptiva, que consta en que el docente deja por escrito recomendaciones relacionadas con la meta a la que debe llegar el estudiante al escribir toda clase de textos, ya sean respuestas, creación, exposición u otros. El profesor revisa y entrega orientaciones sobre el trabajo, destacando visualmente lo que se hizo bien, qué se necesita mejorar y cómo mejorarlo, a partir de comentarios que priorizan los aspectos más importantes. Los estudiantes trabajan para mejorar lo realizado en base a estas orientaciones.

¿POR QUÉ USARLA?

Como es una retroalimentación descriptiva y acotada, permite que los estudiantes sean capaces de analizar su progreso mediante la rúbrica de evaluación. Además, favorece la comprensión de la escritura como un proceso en el que existen oportunidades para equivocarse, revisar y editar.

¿CÓMO APLICARLA?

Una vez que el estudiante termina una tarea de escritura, el profesor o profesora revisa, guía y orienta entregando comentarios en relación a las metas, no enfocado en el error o carencia sino que más bien en lo que se ha hecho bien y lo que se necesita mejorar, a partir de sugerencias puntuales, no de comentarios generales, como por ejemplo "debes mejorar la conexión entre las ideas de este párrafo, prueba con otro conector". Es importante asignar un tiempo para que los estudiantes puedan revisar estos comentarios y así editar sus textos.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Como parte de la etapa de revisión, al escribir anotaciones en los trabajos de los estudiantes utiliza lápices destacadores de diferentes colores, para marcar con un color lo que "funciona y está bien", y con otro lo que "se debe seguir mejorando".
- Otra opción es escribir información específica sobre aciertos o sugerencias en relación a los criterios seleccionados en notas adhesivas, para dinamizar el trabajo con los estudiantes, llamar su atención e invitarlos a aplicar la misma técnica en autoevaluaciones.
- Destacar el trabajo de cada alumno en relación con los criterios de logro, para que sepan qué seguir haciendo la próxima vez y en qué concentrar los esfuerzos para mejorar
- Puedes escribir información específica en notas adhesivas sobre los aciertos del estudiante o una sugerencia para mejorar, en relación con los criterios seleccionados.
- Esta es una excelente estrategia para que los niños y niñas den unos a otros comentarios; invítalos a usar elementos de su gusto como pegatinas, banderillas, etc. para motivarlos.



MI ERROR FAVORITO



¿CUÁNDO APLICARLA?

Antes y durante la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia que permite al docente detectar errores frecuentes por medio de respuestas rápidas escritas por los estudiantes en un medio concreto. A través de ella, pueden analizar la forma en que razonan para llegar a una respuesta; de esta forma, el docente puede retroalimentar de forma inmediata y entrega apoyo a los estudiantes que lo necesiten.

¿POR QUÉ USARLA?

Al revisar en conjunto los temas abordados, niños y niñas son capaces de identificar lo que es correcto sobre un problema, así como lo que es incorrecto y por qué lo es. Esto se debe a que analizan los procesos que llevan a cabo para llegar a una solución. Esto le permite al docente aclarar las ideas, evaluar cómo lo están haciendo los estudiantes y mantenerlos comprometidos y sin ningún tipo de presión para " hacer las cosas bien".

¿CÓMO APLICARLA?

En algún momento de la clase el docente entrega a los estudiantes, una pregunta o problema que deben resolver en unas tarjetas en blanco. Luego la retira, revisa rápidamente y entre las respuestas incorrectas elige “su error favorito” (el error más frecuente, el más extravagante, o el más predecible), y lo presenta al curso. Luego de esto, le pide a los estudiantes que analicen y reflexionen sobre cuál es la respuesta correcta, y media la conversación en torno a sus argumentos, a por qué están o no de acuerdo y a cómo pueden llegar a la solución.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Puedes presentar la pregunta o actividad en cuestión en la pizarra para que los estudiantes respondan en tarjetas en blanco; o entregar las tarjetas impresas con la pregunta o desafío y un espacio para responder.
- Esta estrategia admite varios tipos de preguntas o tareas: selección múltiple, test de verdadero y falso, pregunta abierta, entre otros.
- Es esencial destacar que las tarjetas son anónimas y la selección del “error favorito” es para estimar aprendizaje, como punto de partida, nunca para juzgar a su dueño o dueña.
- En el material complementario 5 se sugiere una plantilla para el uso de la estrategia.



TICKET DE SALIDA



¿CUÁNDO APLICARLA?

Después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una evaluación rápida e informal para el cierre de una clase, que permite registrar evidencias individuales al finalizar una actividad de aprendizaje mediante respuestas entregadas al salir de la sala.

¿POR QUÉ USARLA?

Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información.

¿CÓMO APLICARLA?

La mecánica de esta estrategia consiste en que durante los últimos dos o tres minutos de la clase, los estudiantes responden por escrito, una o más preguntas y la(s) entregan al salir de la sala, a modo de boleto o Ticket de salida.

Los *tickets* se van guardando de tal forma de poder generar un portafolio de evaluación para el estudiante.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Algunas opciones de Ticket de salida son:
 - ¿Qué es lo más importante que aprendiste en la clase de hoy?
 - ¿Cómo le explicarías X concepto a un amigo o amiga?
 - ¿Entendiste la clase de hoy?, ¿cómo lo sabes?
 - ¿Qué preguntas tienes sobre la clase de hoy?
 - ¿Qué puedo hacer para ayudarte?
- Puede variar la forma de reflexión con opciones como escribir:
 - Tres cosas que aprendieron.
 - Dos dudas o preguntas que les quedaron.
 - Una apreciación u opinión sobre la clase.
- Otras opciones de *ticket* pueden encontrarse en el anexo material complementario 6 y 7.



PAUSA REFLEXIVA



¿CUÁNDO APLICARLA?

Durante la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es un tipo de evaluación formativa que se puede utilizar para comprobar rápidamente la comprensión de los estudiantes, ya que durante la clase se les da un momento de pausa para reflexionar sobre los conceptos e ideas que han sido enseñados o los procesos que han realizado para llegar a una respuesta. De esta forma, se espera que puedan realizar conexiones con los conocimientos previos, comentar algo que les pareció interesante y aclarar dudas.

¿POR QUÉ USARLA?

Permite que los estudiantes reflexionen y enfatizen en los puntos más importantes de su aprendizaje, de tal forma que les haga sentido lo que han estado aprendiendo. Además, como es una estrategia rápida y sencilla, se puede incorporar durante la clase y permite al docente monitorear la enseñanza y modificarla “sobre la marcha” si es necesario.

¿CÓMO APLICARLA?

Si bien puede ser usada en cualquier actividad, te recomendamos aplicar esta estrategia en actividades de comprensión. Pide a los estudiantes que se focalicen en las ideas clave del tema abordado en clase hasta ese momento y a través de preguntas, logra que reflexionen acerca de qué relaciones pueden establecer entre lo que están aprendiendo y sus conocimientos previos. Posteriormente pueden realizar preguntas aclaratorias, cuyas respuestas permitan obtener información para modificar a tiempo la enseñanza.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Para esta estrategia se sugieren las siguientes preguntas:
 - ¿Qué relaciones pueden establecer entre X y X?, ¿a qué les recuerda lo que estamos estudiando?, ¿cómo podrían sintetizar esto?, ¿qué información podrían agregar?, ¿qué conclusiones tienen?
 - ¿Qué cosas aún no están claras?, ¿están teniendo alguna dificultad para establecer las relaciones?, ¿cómo podemos profundizar un poco más X idea?
- Se recomienda establecer previamente el tiempo de la pausa reflexiva, a razón de dos a tres minutos por pregunta.



RESUMEN EN UNA ORACIÓN



¿CUÁNDO APLICARLA?

Durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una estrategia que permite sintetizar el contenido de un texto, preferentemente literario. A partir de esto, el docente realiza preguntas orientadoras en relación al propósito de lectura y los estudiantes deben resumir en una oración los elementos más importantes para construir la idea principal, respondiendo en forma oral o escrita.

¿POR QUÉ USARLA?

Permite que los estudiantes se mantengan focalizados en los aspectos más importantes en la construcción de la idea principal, aplicando estrategias para suprimir los detalles que no son relevantes.

Además, posibilita al docente observar patrones regulares en las respuestas de sus estudiantes y resolver las dimensiones que no han quedado del todo claras, retroalimentando en el momento.

¿CÓMO APLICARLA?

Para aplicar esta estrategia realiza preguntas orientadoras (quién, qué, dónde, cómo, por qué), para identificar los puntos principales de un texto, ya que a partir de esto se puede resumir la idea principal (ver en el material complementario 8).

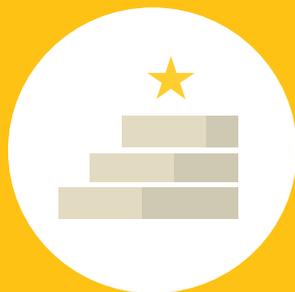
Aplicando esta estrategia de forma oral, permite que los estudiantes intercambien diferentes puntos de vista y se vayan retroalimentando entre ellos para ir construyendo el sentido global del texto.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

- Escribe en la pizarra o en un papelógrafo las preguntas orientadoras, y realiza una lluvia de ideas para que los estudiantes parafraseen el texto para responder. Registra en la pizarra algunas respuestas para llegar a un consenso.
- Una vez que se haya llegado a una oración, se recomienda volver a ella al final de la clase, por ejemplo, para indagar entre los estudiantes qué es lo que entienden de ella y realizar un ejercicio de retroalimentación tanto en torno al tema tratado como al ejercicio mismo de resumir.



¿CÓMO LO ESTOY HACIENDO?



¿CUÁNDO APLICARLA?

Durante y después de la actividad

¿EN QUÉ CONSISTE?

Es una forma para ofrecer retroalimentación a los estudiantes. Se utilizan estímulos visuales: una estrella para indicar lo que el estudiante está realizando bien y una escalera para señalar los pasos que el estudiante necesita seguir para mejorar (ver material complementario 9).

¿POR QUÉ USARLA?

Permite que niños y niñas tengan claridad sobre qué están haciendo bien y qué necesitan mejorar y cómo pueden mejorarlo, lo que ayuda a disminuir la brecha entre lo que saben y lo que necesitan aprender.

¿CÓMO APLICARLA?

Para realizar esta estrategia, es necesario anexar una hoja con el dibujo de una estrella y una escalera (ver plantilla en el material complementario 9) al momento de revisar el trabajo de los estudiantes. Estos recursos deben incluir retroalimentación, con comentarios positivos sobre el trabajo entregado (aspectos logrados) en la estrella y consejos sobre los aspectos a mejorar, en la escalera.

EJEMPLOS Y RECOMENDACIONES DE USO

Es importante que las recomendaciones incluyan ideas concretas para mejorar la labor realizada, por ejemplo:



Me gustó la forma en que concluíste la historia, fue entretenido cómo Jorge casi salva el mundo. También usaste un diálogo que podría escucharse en la vida real, muy creíble.



Creo que no usaste suficientes detalles para explicar el problema de la historia. Al leerla me quedan algunas dudas ¿Qué otros detalles podríamos agregar para que nuestro lector entienda lo que provocó el conflicto?

Puedes incentivar a los estudiantes a que después de terminado un proceso (unidad, período, etc.), revisen las hojas que hayan acumulado en sus trabajos y reflexionen sobre sus avances.





Material
complementario

Anita

Pedro

MATERIAL COMPLEMENTARIO N.º1





Puedo explicar lo
que he aprendido



Puedo explicar
una parte de lo
que aprendí



Me cuesta
explicar lo que
aprendí

Instrucciones
de armado:

①



Poner pegamento
en la pestaña

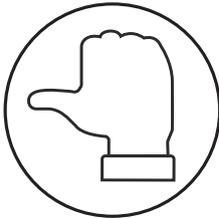
②

Plegar la figura y pegarla
utilizando la pestaña con
pegamento.





Puedo explicar lo
que he aprendido



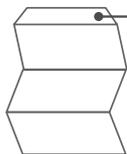
Puedo explicar
una parte de lo
que aprendí



Me cuesta
explicar lo que
aprendí

Instrucciones
de armado:

①



Poner pegamento
en la pestaña

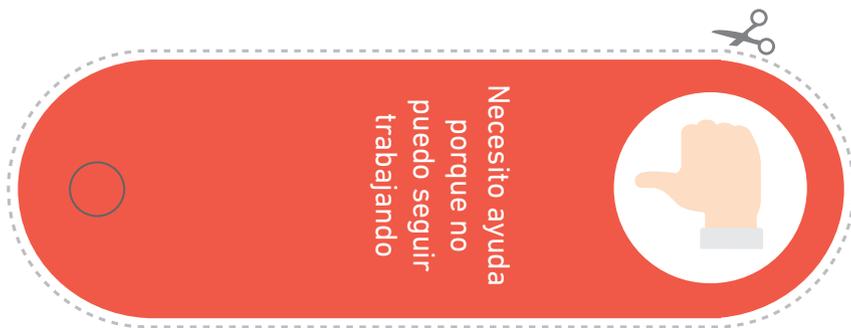
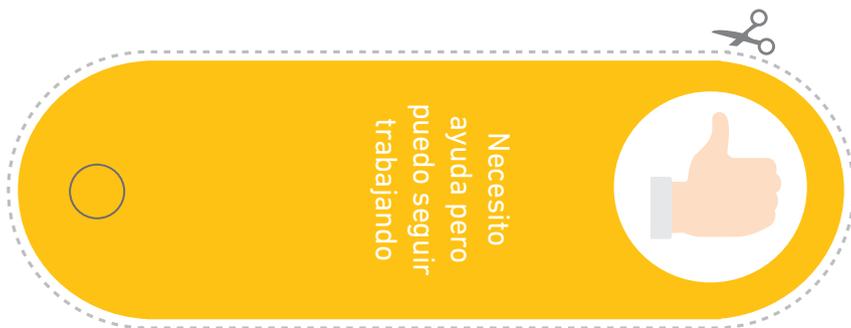
②

Plegar la figura y pegarla
utilizando la pestaña con
pegamento.



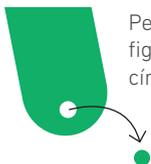


MATERIAL COMPLEMENTARIO N.º3



Instrucciones de armado:

1



Perforar cada figura sobre el círculo blanco.

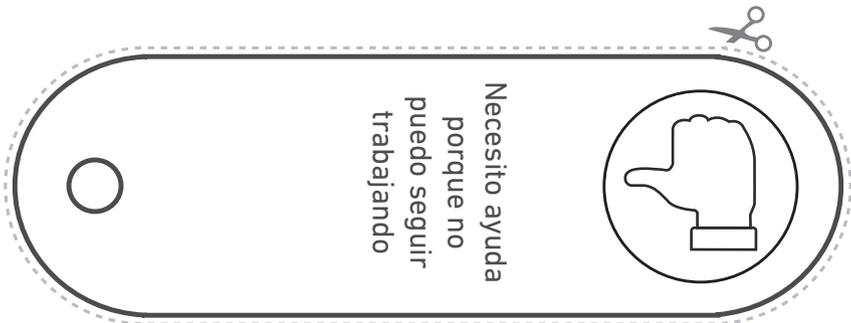
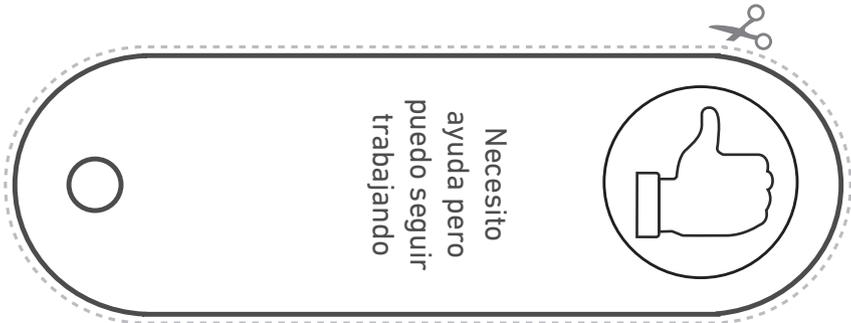
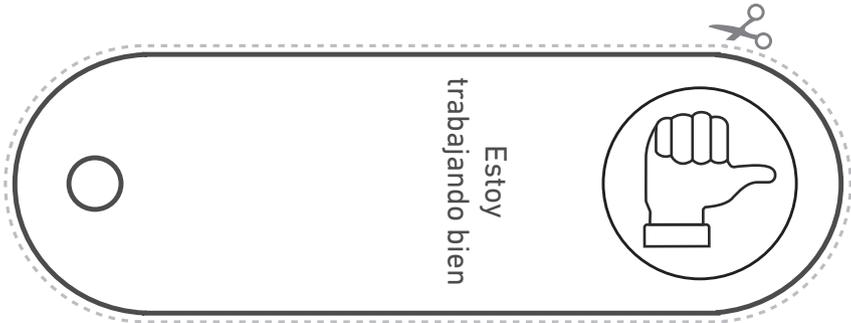
2



Superponer las figuras y alinearlas con el agujero para enlazarlas con un hilo u otro elemento.

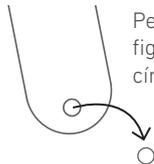


MATERIAL COMPLEMENTARIO N.º3



Instrucciones de armado:

1

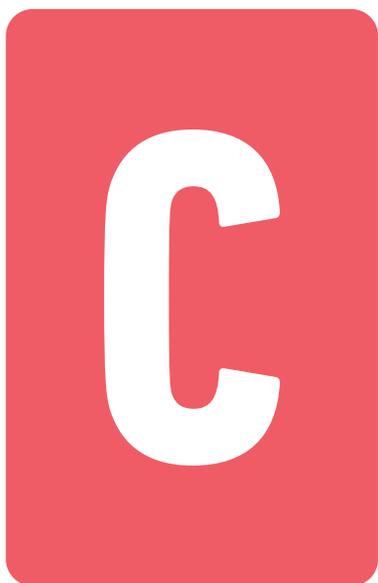
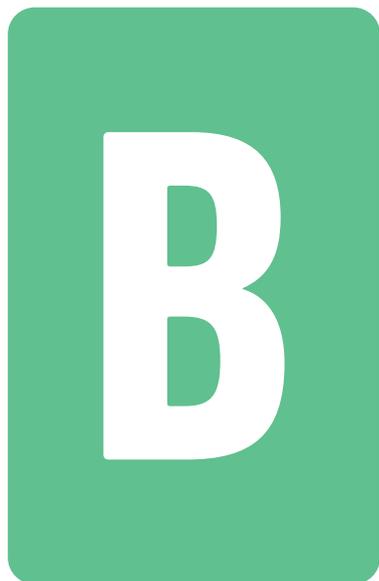


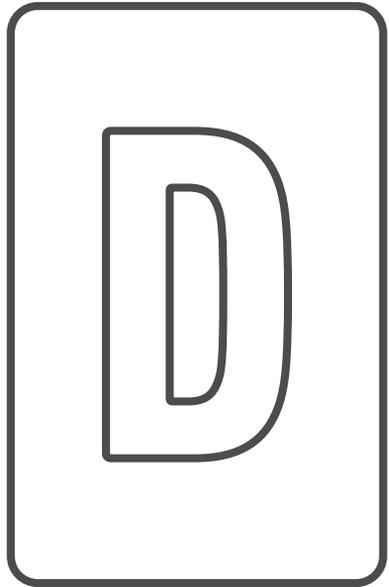
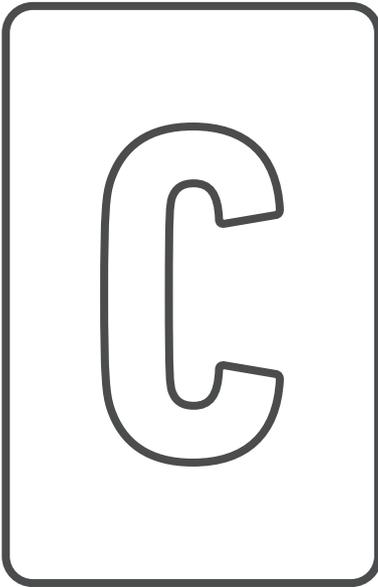
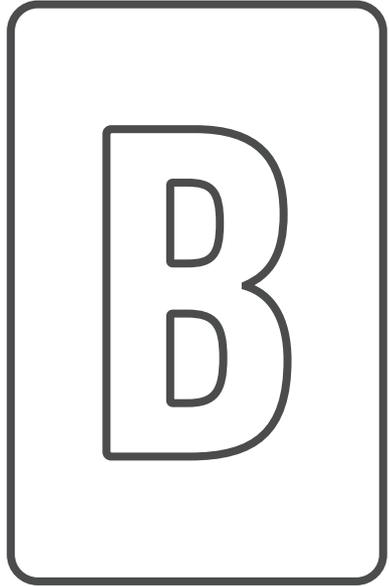
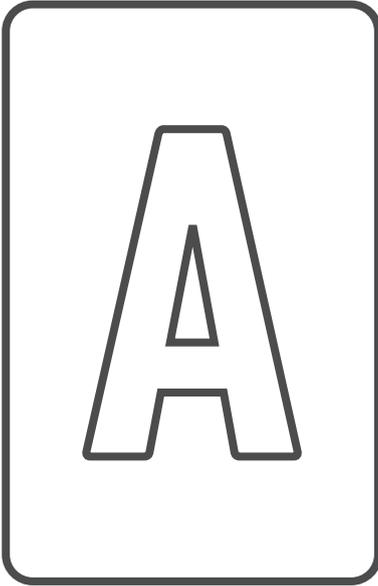
Perforar cada figura sobre el círculo blanco.

2



Superponer las figuras y alinearlas con el agujero para enlazarlas con un hilo u otro elemento.







TICKET DE SALIDA



1. Pregunta o duda que quiero resolver:
2. Cosas que me gustaron de la clase:
3. Cosas que aprendí:



TICKET DE SALIDA



1. Pregunta o duda que quiero resolver:
2. Cosas que me gustaron de la clase:
3. Cosas que aprendí:



TICKET DE SALIDA	
1. Pregunta o duda que quiero resolver:	
2. Cosas que me gustaron de la clase:	
3. Cosas que aprendí:	

TICKET DE SALIDA	
1. Pregunta o duda que quiero resolver:	
2. Cosas que me gustaron de la clase:	
3. Cosas que aprendí:	

/// TICKET DE SALIDA ///

1. Cosas que aprendí:

2. Ejemplos de preguntas:

3. Cosas que debo mejorar:

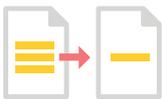
/// TICKET DE SALIDA ///

1. Cosas que aprendí:

2. Ejemplos de preguntas:

3. Cosas que debo mejorar:

/// TICKET DE SALIDA ///	/// TICKET DE SALIDA ///
1. Cosas que aprendí:	1. Cosas que aprendí:
2. Ejemplos de preguntas:	2. Ejemplos de preguntas:
3. Cosas que debo mejorar:	3. Cosas que debo mejorar:



MATERIAL COMPLEMENTARIO N.º8

?Quién?

?Qué?

?Cómo?

?Cuándo?



¿Cómo?

¿Quién?

¿Cuándo?

¿Qué?



¿Por qué?

¿Dónde?

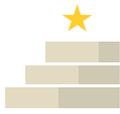
¿Cómo?



¿Por qué?

¿Dónde?

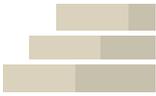
¿Cómo?



Nombre:

Fecha:



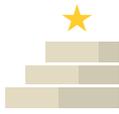


Nombre:

Fecha:







Nombre:

Fecha:





Nombre:

Fecha:







Evaluar para aprender y mejorar

600 600 2626, opción 7
@agenciaeduca
facebook/Agenciaeducacion
contacto@agenciaeducacion.cl
www.agenciaeducacion.cl