



EVALUACIÓN
PROGRESIVA

Orientaciones: Habilidades y estrategias para la Comprensión de lectura

Nota: En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “los ciudadanos” y otras que refieren a hombres y mujeres.

De acuerdo a la norma de la Real Academia Española, el uso del masculino se basa en su condición de término genérico, no marcado en la oposición masculino/femenino; por ello se emplea el masculino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos de cada sexo que formen parte del conjunto. Este uso evita además la saturación gráfica de otras fórmulas, que puede dificultar la comprensión de lectura y limitar la fluidez de lo expresado.

Orientaciones:
Habilidades y estrategias para la
Comprensión de lectura
Agencia de Calidad de la Educación
contacto@agenciaeducacion.cl
600 600 2626, opción 7
Morandé 360, piso 9
Santiago de Chile
13 de marzo de 2018

Sistema Nacional de Evaluación de Aprendizajes: el componente de Evaluación Progresiva

La Agencia de Calidad de la Educación, como parte del Sistema de Aseguramiento de la Calidad, tiene la función de evaluar, informar y orientar al sistema educativo. En el ámbito de la evaluación, y de acuerdo con la concepción de la evaluación como una herramienta que se encuentra al servicio de los aprendizajes, la Agencia ha establecido como uno de sus objetivos estratégicos transitar hacia un sistema integral y equilibrado de evaluaciones de resultados educativos. El propósito de este sistema es entregar mayor información para la toma de decisiones pedagógicas y de gestión a los equipos directivos de las escuelas y liceos y contribuir a mejorar la calidad de la educación en todos los establecimientos del país.

De este modo, la Agencia ha desarrollado el Sistema Nacional de Evaluación de Aprendizajes, que reconoce el protagonismo de los establecimientos educacionales en los procesos de mejora escolar y aporta nuevas herramientas de evaluación para equilibrar sus propósitos sumativo y formativo. El punto de partida de la implementación de este nuevo Sistema Nacional de Evaluación de Aprendizajes fue poner a disposición de los establecimientos educacionales del país el componente de Evaluación Progresiva. Su principal objetivo es aportar información oportuna y específica a los establecimientos, respecto de los avances en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes durante el año escolar. De esta forma, permite recoger y analizar información sobre:

Diagnóstico	Monitoreo	Trayectoria
Cómo llegan los estudiantes para enfrentar los aprendizajes futuros.	Cómo avanzan los estudiantes en logro de los aprendizajes esperados para ese año.	Cuáles fueron los avances durante el año y determinar el logro de las metas aprendizajes.

La implementación en las escuelas de este componente comenzó el 2017 ofreciendo instrumentos para la evaluación de las habilidades de Comprensión de lectura de estudiantes de 2º básico y, a partir del 2018 se incorpora la Evaluación Progresiva en Matemática para estudiantes de 7º básico.

Evaluación Progresiva pretende activar ciclos de reflexión pedagógica dentro de las escuelas, para que conduzcan la toma de decisiones para la mejora de los aprendizajes. Para lograr esto, la Agencia pone a disposición distintas herramientas. Cada una de éstas cumple un rol fundamental:

- **Instrumentos de evaluación** para apoyar a los docentes en la tarea de recolectar evidencia de los aprendizajes.
- **Reportes inmediatos** sobre los resultados del curso y por estudiante, para facilitar a docentes y directivos el análisis e interpretación de los datos.
- **Orientaciones pedagógicas** para abordar los desafíos de aprendizaje identificados a partir de los resultados.

¿Cómo se puede utilizar Evaluación Progresiva para la mejora?



Para información más detallada sobre Evaluación Progresiva y sus herramientas, visite la página web:
<http://www.agenciaeducacion.cl/EvaluacionProgresiva>

Índice

Introducción	07
I. Definiciones de las habilidades	09
Localizar	09
- Localizar información explícita en un texto	09
Interpretar y relacionar	11
- Establecer la causa de un hecho en un texto	11
- Inferir información a partir de lo leído	14
- Reconstruir la secuencia de acciones	16
- Relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto	17
- Comprender el sentido global de un texto	17
- Comprender el significado de palabras dentro de un contexto	17
Reflexionar	19
- Opinar sobre algún aspecto de la lectura	19
II. Estrategias para el desarrollo de habilidades específicas de Comprensión de lectura	21
Estrategias para desarrollar las habilidades específicas del eje Localizar	21
- Estrategia: Subrayar información	21
- Estrategia: Numerar párrafos o estrofas	23
Estrategias para desarrollar las habilidades específicas del eje Interpretar y relacionar	24
- Estrategia: Buscar palabras claves (conectores) que indiquen causalidad	25
- Estrategia: Destacar pistas o palabras clave en el texto	28
- Estrategia: Destacar pistas de vocabulario en un texto	31
- Estrategia: Lectura exploratoria	33
- Estrategia: Inferir la causa de un hecho	36
- Estrategia: Parafrasear	39
- Estrategia: Extraer una idea principal por párrafo (en textos informativos)	41
- Estrategia: Realizar esquemas simples	43
Estrategias para desarrollar las habilidades específicas del eje Reflexionar	46
- Estrategia: Opinar de manera oral y escrita	46



Introducción

La lectura incide en aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje y, por tanto, del pensamiento. Leer comprensivamente es una herramienta de aprendizaje que permite la revisión de información entregada por otros y la reelaboración personal de esa información, enriqueciendo y estimulando intelectualmente a los lectores. Cuando un estudiante lee comprensivamente, relaciona conceptos, datos e informaciones, establece relaciones causales, hace comparaciones y amplía su vocabulario. Además, puede cuestionar la información recibida, reflexionar sobre lo que se dice, hacerse partícipe del texto y ampliar su conocimiento de mundo.

La Agencia de Calidad de la Educación y el Ministerio de Educación, en un trabajo conjunto, ponen a disposición de los establecimientos que participan en **Evaluación Progresiva** el presente documento de *Orientaciones: Habilidades y estrategias* con el propósito de apoyar a los docentes en el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura de sus estudiantes en los primeros años escolares. Dentro de los ciclos de reflexión/acción que busca generar **Evaluación Progresiva**, *las Orientaciones: Habilidades y estrategias* pretenden facilitar el proceso de transformación del análisis de los resultados de cada prueba en decisiones que incidan en las prácticas docentes para favorecer la mejora de los aprendizajes.

El principal objetivo de las *Orientaciones* entregadas en este documento es apoyar el trabajo de docentes de 2° básico con todos sus estudiantes a lo largo de todo el año escolar, considerando que ese trabajo se planificará y desarrollará de acuerdo con los resultados obtenidos por el curso en las distintas pruebas de **Evaluación Progresiva**. Por esto, el documento se divide en dos partes:

- En primer lugar, se entregan las definiciones de los ejes de habilidad (Localizar, Interpretar y relacionar, y Reflexionar) y de las habilidades específicas que **Evaluación Progresiva** ha desarrollado a partir del análisis de distintos marcos de evaluación, de los Estándares de Aprendizaje de Lectura y de otros instrumentos curriculares. Estas definiciones son presentadas tanto en este documento como en las descripciones de las pruebas publicadas en la página web de **Evaluación Progresiva**¹ con el objetivo de favorecer un entendimiento común y concreto sobre lo que los estudiantes deberían ser capaces de lograr a fines de 2º básico en la comprensión lectora y también para resguardar que esas metas de aprendizaje sean coherentes con lo que se evalúa en las pruebas. Sin embargo, es necesario explicitar que existen otras propuestas, igualmente válidas, para organizar las habilidades de comprensión lectora y describir lo que se espera que los estudiantes sean capaces de realizar en esa área.
- En segundo lugar, se presentan estrategias para desarrollar las habilidades de Localizar, Interpretar y relacionar, y Reflexionar. El uso de estas estrategias se modela respondiendo preguntas realizadas a un texto dado. Además, para cada texto considerado, se incorporan preguntas correspondientes a diferentes habilidades, para enfatizar que el trabajo pedagógico en el desarrollo de los tres ejes de habilidades de comprensión lectora debe ser integrado, aprovechando al máximo las características de cada texto y potenciando en los estudiantes interacciones con el texto a distintos niveles.

Aunque las pruebas de **Evaluación Progresiva** se aplican a estudiantes de 2º básico, se espera que las comunidades educativas generen procesos de reflexión que incorporen a todos los profesores y asistentes de la educación que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje desde prekínder hasta 2º básico, quienes, nutriéndose de la información entregada por los resultados de **Evaluación Progresiva**, revisen las prácticas docentes del ciclo completo y diseñen acciones que, a mediano y largo plazo, permitan a todos los estudiantes alcanzar un Nivel Adecuado de comprensión de lectura a fines de 2º básico y los ponga en una trayectoria de mejora que los faculte para enfrentar los desafíos de los siguientes niveles con mayores recursos.

Tanto el Ministerio como la Agencia, esperan que este documento, junto con el resto de las herramientas que pone a disposición **Evaluación Progresiva**, se transforme en un material de apoyo permanente a la labor pedagógica para el desarrollo de la lectura y de la comprensión lectora que se lleva adelante en los primeros años escolares y cuyo éxito es de vital importancia para los futuros aprendizajes que esos estudiantes logren.

¹ www.agenciaeducacion.cl/evaluacionprogresiva

I. Definiciones de las habilidades

Las preguntas de las pruebas de monitoreo y trayectoria de **Evaluación Progresiva** se organizan en tres ejes de habilidades de comprensión lectora: Localizar, Interpretar y relacionar, y Reflexionar. Cada uno de estos ejes agrupa un conjunto de habilidades específicas que los estudiantes deberían ser capaces de poner en práctica para comprender lo leído. Los ejes corresponden a las habilidades mencionadas en los Estándares de Aprendizaje de Lectura para 2º básico, mientras que las habilidades específicas están alineadas a las Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación.

A continuación, se presentan definiciones para cada eje de habilidad y cada habilidad específica considerada en **Evaluación Progresiva** y ejemplos de preguntas que permiten evaluar dichas habilidades específicas.

Eje: Localizar

Este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Involucra la discriminación y extracción de información, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros.

Evaluación Progresiva evalúa tres habilidades específicas que están clasificadas en este eje:

1. Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.
2. Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.
3. Localizar información explícita que se encuentra entre información similar.

Localizar información explícita en un texto

La extracción de información explícita es una tarea que puede ser simple o compleja, según la ubicación más o menos visible de los datos requeridos y la existencia de otras informaciones próximas y/o semejantes a la respuesta esperada.

Para realizar esta tarea, los estudiantes deben identificar información explícita dentro del texto. Las preguntas que evalúan esta habilidad requieren que los estudiantes ubiquen y extraigan una determinada información, como el nombre de un personaje, una característica mencionada de un personaje, el lugar donde sucedió determinado acontecimiento, entre otros. Las respuestas pueden entregarse exactamente igual a como se expresan en el texto o mediante un parafraseo.

Por tanto, localizar información explícita en el texto requiere preguntas directas, cuyas respuestas se obtengan a partir de información literal y puntual que se encuentra en dicho texto.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar la habilidad específica de localizar información explícita en un texto, perteneciente al eje *Localizar*.

Cirilo el miedoso

El topo Cirilo se la pasaba gritando porque era muy miedoso. Gritaba si se quedaba solo. Gritaba si algo se movía.

Si escuchaba algún ruido, si no pasaba nada. Cirilo gritaba. Lo que más le asustaba era quedarse solo. Y pensar en eso lo hizo gritar tanto un día... que gritó y gritó y gritó.

Al abrir los ojos, lo que vio lo hizo gritar otra vez. Estaba rodeado de animales que lo escuchaban admirados. Entonces de tanto gritar se convirtió en cantante de ópera profesional.

Desde entonces, Cirilo nunca más dejó de cantar. Y nunca más estuvo solo porque su público lo seguía a todas partes.

(Sin aplaudir para no asustarlo).



Bernardita Ojeda
(Adaptación)

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de localizar información explícita en un texto:

- ¿Qué hacía Cirilo si algo se movía?
- ¿Qué era lo que más le asustaba a Cirilo?

Eje: Interpretar y relacionar

Este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, a los cuales puede acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícitos. Entre estas habilidades se incluye inferir sentimientos de personajes, características y situaciones, entre otros; la reconstrucción de secuencias de acciones; el reconocimiento de relaciones causales; y el establecimiento de relaciones entre el texto y los elementos gráficos presentes en él (ilustraciones e imágenes, entre otros).

Evaluación Progresiva evalúa seis habilidades específicas que están clasificadas en este eje:

1. Establecer la causa de un hecho de un texto:
 - Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.
 - Inferir la causa de un hecho en un texto.
2. Inferir información a partir de lo leído:
 - Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.
 - Inferir información o situaciones a partir de relaciones que no se encuentran claramente sugeridas entre elementos del texto.
3. Comprender el sentido global de un texto.
4. Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.
5. Reconstruir la secuencia de acciones.
6. Relacionar ilustraciones con la información del texto.

1) Establecer la causa de un hecho en un texto

Establecer la causa de un hecho corresponde a la capacidad de identificar las razones por las cuales ocurre algún hecho, acontecimiento o idea, a partir de información explícita o de la inferencia de información implícita en un texto.

Dadas las características de los textos de 2º básico, las relaciones de causa se encuentran frecuentemente expresadas a través de la utilización de conectores de uso común, siendo el más habitual “porque”. Cuando no hay presencia de conectores que expliciten la relación de causa, esta se debe inferir a partir de pistas que entregue el texto.

Algunas estructuras de preguntas que se pueden realizar para evaluar si los estudiantes pueden establecer la causa de un hecho en el texto pueden ser:

- Por qué...?
- ¿Cuál es la causa de...? O bien, ¿qué causó...?
- ¿A qué se debe...?
- ¿Cuál es la razón de...? O bien, ¿cuál es el motivo de...?

A continuación, se presentan dos textos y algunos ejemplos de preguntas en cada uno de ellos, las cuales permiten evaluar la habilidad específica de establecer la causa de un hecho en un texto, que pertenece al eje de *Interpretar y relacionar*.

Cirilo el miedoso

El topo Cirilo se la pasaba gritando porque era muy miedoso. Gritaba si se quedaba solo. Gritaba si algo se movía.

Si escuchaba algún ruido, si no pasaba nada. Cirilo gritaba. Lo que más le asustaba era quedarse solo. Y pensar en eso lo hizo gritar tanto un día... que gritó y gritó y gritó.

Al abrir los ojos, lo que vio lo hizo gritar otra vez. Estaba rodeado de animales que lo escuchaban admirados. Entonces de tanto gritar se convirtió en cantante de ópera profesional.

Desde entonces, Cirilo nunca más dejó de cantar. Y nunca más estuvo solo porque su público lo seguía a todas partes.

(Sin aplaudir para no asustarlo).



Bernardita Ojeda
(Adaptación)

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de establecer la causa de un hecho en un texto:

- ¿Por qué se la pasaba gritando Cirilo?
- ¿Por qué Cirilo nunca más estuvo solo?

El mejor regalo

Cuando cumplí siete años, el abuelo me regaló un teléfono musical muy divertido. Jugué con él hasta que se agotó la batería. El teléfono ya no me sirve.

La tía Carmen me trajo un osito que camina solo. Pero cuando se le acaban las pilas no hace nada y es aburrido.

Mi mamá me regaló una preciosa muñeca que lloraba y hablaba. Pero, un día, la bañé y se malogró.

Mi papá me compró un libro que estaba lleno de palabras y dibujos. Con él nunca me aburro.

Las palabras del libro me cuentan historias estupendas y divertidas. Yo me imagino que soy la protagonista. Es como si tuviera un cine en la cabeza.

También me gusta mirar las imágenes. A veces las copio y las coloreo.

Te diré un secreto: los libros son mágicos. Los libros te pueden llevar de un país a otro, de los castillos a las cuevas, de la ciudad a la selva, de los mares a las montañas, de la Tierra a la Luna.

Los libros te enseñan muchas cosas y no se gastan. No necesitan pilas, ni cables, ni enchufes...

Los puedes llevar donde quieras y siempre serán tus amigos.

¡Los libros son el mejor regalo!

Concha Castro e Inmaculada Díaz
(Adaptación)

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de establecer la causa de un hecho en un texto:

- ¿Por qué ya no sirve el teléfono musical?
- ¿Por qué se dice que el osito es aburrido cuando se le acaban las pilas?

2) Inferir información a partir de lo leído

Inferir información a partir del texto corresponde a la capacidad de entender algo que no está literalmente escrito, sino que se deduce de la información que entrega el texto, de los conocimientos previos sobre el tema que tiene el lector o de la información entregada en otra parte del texto. Entender lo implícito requiere ser capaz de establecer relaciones entre la información del texto y los conocimientos previos.

La inferencia constituye uno de los núcleos más relevantes de la comprensión lectora. Por ello, es imprescindible que cada estudiante adquiera estrategias para acceder a la profundidad del texto y desarrolle autonomía como lector.

Por tanto, la inferencia se entiende como la capacidad para sacar deducciones y conclusiones acerca de lo que no está explícito en un texto, o para comprender algún aspecto determinado de un texto a partir del significado del resto. Requiere ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto.

3) Comprender el sentido global de un texto

Comprender el sentido global es la tarea lectora que requiere entender el texto como un todo, es decir, saber de qué se trata, qué ideas contiene y cuál es su utilidad.

La comprensión global de un texto, consiste en que el lector construya una interpretación general de lo que dice el texto, de manera que al final de la lectura tenga en su mente una idea global.

4) Comprender el significado de palabras dentro de un contexto

Esta habilidad tiene la finalidad de descubrir o inferir el significado de una palabra a partir de la información que aparece en el texto.

Es importante tener en cuenta que una misma palabra puede significar cosas distintas según el contexto en el que está escrita. Por lo tanto, nunca se debe perder de vista la totalidad del texto a la hora de comprender los significados.

Que los estudiantes se apropien de la habilidad de descubrir el significado de palabras a partir del contexto les posibilitará comprender lo que leen sin acudir permanentemente al diccionario.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar las habilidades específicas de inferir información a partir de lo leído, comprender el sentido global de un texto y comprender el significado de palabras dentro de un contexto, que pertenecen al eje de *Interpretar y relacionar*.

El mejor regalo

Cuando cumplí siete años, el abuelo me regaló un teléfono musical muy divertido. Jugué con él hasta que se agotó la batería. El teléfono ya no me sirve.

La tía Carmen me trajo un osito que camina solo. Pero cuando se le acaban las pilas no hace nada y es aburrido.

Mi mamá me regaló una preciosa muñeca que lloraba y hablaba. Pero, un día, la bañé y se malogró.

Mi papá me compró un libro que estaba lleno de palabras y dibujos. Con él nunca me aburro.

Las palabras del libro me cuentan historias estupendas y divertidas. Yo me imagino que soy la protagonista. Es como si tuviera un cine en la cabeza.

También me gusta mirar las imágenes. A veces las copio y las coloreo.

Te diré un secreto: los libros son mágicos. Los libros te pueden llevar de un país a otro, de los castillos a las cuevas, de la ciudad a la selva, de los mares a las montañas, de la Tierra a la Luna.

Los libros te enseñan muchas cosas y no se gastan. No necesitan pilas, ni cables, ni enchufes...

Los puedes llevar donde quieras y siempre serán tus amigos.

¡Los libros son el mejor regalo!

Concha Castro e Inmaculada Díaz
(Adaptación)

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad específica de inferir información a partir de lo leído:

- ¿Qué regalos recibió la persona que cuenta la historia para su cumpleaños?
- Según el texto, ¿qué regalo no necesita pilas, ni cables, ni enchufes?
- Según las pistas del texto, ¿quién crees que cuenta la historia?
- Según lo leído, ¿quién realizó el mejor regalo?

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de comprender el sentido global de un texto:

- ¿De qué se trata el texto?
- Según el texto, ¿por qué los libros son el mejor regalo?

Ejemplo de pregunta para evaluar la habilidad de comprender el significado de palabras dentro de un contexto:

- Según el texto, ¿qué significa que la muñeca se haya malogrado?

5) Reconstruir la secuencia de acciones

Reconstruir la secuencia de acciones es la capacidad de ordenar en una secuencia clara los acontecimientos o acciones que ocurren en el texto. Esto permite comprender que los hechos van ocurriendo a lo largo del texto y que ellos poseen un orden establecido que le da coherencia al texto.

En los niveles iniciales, los textos narrativos generalmente presentan los hechos organizados de manera secuencial en tres grandes etapas o momentos: el inicio, el desarrollo (o nudo) y el desenlace, por lo que son especialmente adecuados para trabajar esta habilidad.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar la habilidad específica de reconstruir la secuencia de acciones, que pertenece al eje de *Interpretar y relacionar*.

El gallo Kiko

En las cálidas mañanas de verano, el gallo Kiko es el primero en despertarse. Abre sus pequeños ojos, sacude sus plumas y saluda al Sol. Después sube al palo más alto del gallinero para que todo el mundo lo vea. Sabe que su trabajo es uno de los más importantes de la granja: despertar a todos los animales.

Una vez cumplida su misión, sale al campo y busca una manzana caída del árbol para picotear. ¡Es su desayuno favorito!

www.mundoprimaria.com

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de reconstruir la secuencia de acciones:

- ¿Qué hace el gallo Kiko antes de subirse al palo más alto del gallinero?
- ¿Qué hace el gallo Kiko después de despertar a los animales?
- Anota los números del 1 al 4 delante de las siguientes acciones que realiza el gallo Kiko, según el orden en que ocurrieron:
 - _____ Sale al campo a desayunar.
 - _____ Sube al palo más alto del gallinero.
 - _____ Despierta a todos los animales.
 - _____ Saluda al Sol.

6) Relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto

Relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto refiere a la capacidad que tiene el lector para interpretar las imágenes insertas en un texto y relacionarlas con el resto de la información escrita que contiene dicho texto.

Las imágenes e ilustraciones contenidas en un texto escrito pueden cumplir un rol fundamental, ya que no solo complementan al texto, sino que muchas veces interactúan con él, entregando nueva información o completando su sentido.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar la habilidad específica de relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto, que pertenece al eje de *Interpretar y relacionar*.

¡Qué aroma!



Los olores se vuelven más intensos cuando hace calor. Huele un helado recién sacado del congelador.
¿Puedes adivinar su sabor?



Los olores también pueden hacernos pensar en seres queridos o traer recuerdos.



Algunos olores son agradables.



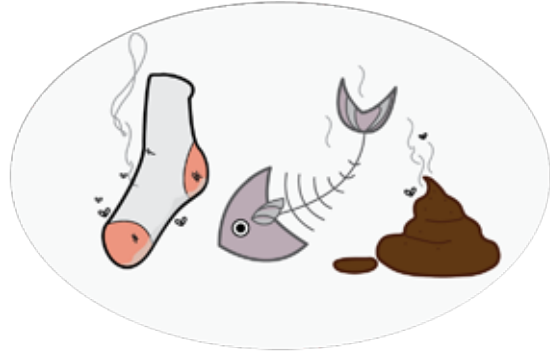
Otros resultan más bien desagradables.



Cuando olemos lo mismo durante mucho tiempo, nuestro cerebro se acostumbra a su olor. Por ejemplo, pon un poco de perfume en un pañuelo y huélelo. Al cabo de un rato, ¡tendrás la impresión de que el olor desaparece!

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de relacionar ilustraciones e imágenes con la información del texto:

- Según el texto, ¿en qué se diferencian las siguientes dos imágenes?



- ¿Qué trata de explicar la siguiente imagen del texto?



Eje: Reflexionar

Este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como de contenido, con su experiencia personal, conocimiento de mundo, lecturas anteriores y otros similares.

En 2º básico, en el eje Reflexionar se da énfasis a que los estudiantes formulen una opinión sobre algún aspecto de la lectura. Sin embargo, es relevante destacar la importancia de que el docente trabaje otro tipo de habilidades que podrían ser clasificadas dentro de este eje, como por ejemplo que den solución a problemas a partir de lo leído.

Evaluación Progresiva evalúa una habilidad específica que está clasificada en este eje:

1. Opinar sobre algún aspecto de la lectura

1) Opinar sobre algún aspecto de la lectura

Opinar sobre algún aspecto de la lectura corresponde a la capacidad de emitir un juicio sobre algún aspecto del texto. Este juicio debe ser sustentado con ideas propias, experiencias personales, conocimientos previos y con la información que aporta el texto.

Se debe tener en cuenta que esta capacidad se desarrolla cuando los estudiantes tienen oportunidades de comentar y conversar acerca de lo leído o escuchado, es decir, cuando vivencian sistemáticamente en el aula que pueden emitir opiniones y que estas son escuchadas y valoradas.

Es importante modelar con los estudiantes qué significa opinar, transmitiéndoles que cuando se les pide una opinión sobre algún hecho no basta con dar una respuesta positiva o negativa, sino que lo más importante es la justificación, es decir, por qué se plantea dicha opinión.

Un aspecto relevante que debe considerar el docente al formular una pregunta de opinión es que siempre tiene múltiples respuestas, lo importante es que las respuestas recibidas tengan los elementos necesarios para fundamentar la opinión dada.

En resumen, la formulación de opiniones requiere de las habilidades de extraer información y realizar inferencias e interpretaciones sobre lo leído, ya que emitir opiniones con fundamento se facilita cuando se ha comprendido en profundidad el texto, tanto a nivel de párrafos o segmentos, como en su globalidad.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar la habilidad específica de opinar sobre algún aspecto de la lectura, que pertenece al eje *Reflexionar*.

Un canasto lleno de líos

Un canasto puede estar lleno de muchas cosas. Pero es raro que esté lleno de líos. Sin embargo...

Ese día era el cumpleaños de los mellizos Adrián y Adriana. Abuelito y Abuelita les regalaron tres pequeños gatos en un canasto, y claro, los mellizos estaban encantados con el regalo. Pero la mamá pensó que los gatitos crecen, y que no se puede tener tres gatos en un departamento. Pero no les dijo a los mellizos

lo que pensaba, y ellos pusieron el canasto en un rincón de la sala. Durante la noche, cuando todos estaban en la cama, los gatitos empezaron a divertirse.

Negrita sacó

unos ovillos de la caja de costura, y se enredó enseguida en las hebras de colores.

Blanquito intentó subir a la mesa, pero tiró la carpeta y todo se vino abajo.

¡Crash!, estallaron un florero y una estatua. Pelusa trepó por las cortinas y tiró una pequeña maceta, y todos los pedazos se desparramaron por el piso.

Por suerte, como los gatos eran tan pequeñitos, se cansaron muy pronto y volvieron a subir al canasto para dormir.

Cuando los mellizos despertaron por la mañana y fueron a ver a sus mascotas, se sorprendieron al encontrar el cuarto tan revuelto. Enseguida se dieron cuenta de que los gatitos habían estado jugando. Antes de que papá y mamá bajaran, Adrián y Adriana arreglaron la sala. Y cuando entró mamá, solo vio tres gatitos adorables, dormidos en el canasto, y todo tan arreglado como siempre. “¡Qué buenos son!”, dijo mamá. Los mellizos enrojecieron, miraron a los gatitos traviesos y dejaron que su travesura quedara en secreto.

Huub Slabbers

Ejemplos de preguntas para evaluar la habilidad de opinar sobre algún aspecto de la lectura:

- ¿Qué opinas sobre lo que pensó la mamá al ver el regalo de los abuelos?
- ¿Crees que estuvo bien lo que hicieron los gatitos durante la noche? ¿Por qué?
- ¿Estás de acuerdo con mantener la travesura de los gatitos en secreto? ¿Por qué?

II. Estrategias para el desarrollo de habilidades específicas de Comprensión de lectura

El desarrollo de la comprensión lectora involucra una gran diversidad de habilidades que deben ejecutarse simultáneamente y cuyas interrelaciones son tan complejas como personales.

A continuación, se sugiere una serie de estrategias que los profesores podrían utilizar para desarrollar algunas de las habilidades requeridas para el logro de la comprensión lectora de sus estudiantes. Cada estrategia se relaciona con una de las habilidades específicas consideradas en **Evaluación Progresiva**, pero es fundamental indicar que el uso que se haga de estas estrategias no tiene por qué restringirse al propuesto en este documento. Del mismo modo, es relevante explicitar que las habilidades específicas definidas en el capítulo anterior no abarcan, en ningún caso, la totalidad de las habilidades que deben ser trabajadas en el aula.

El docente debe evaluar la pertinencia de las estrategias modeladas a continuación y la necesidad de adaptarlas de acuerdo a la realidad de su curso para utilizarlas como un complemento de sus propias estrategias.

a) Estrategias para desarrollar las habilidades específicas del eje Localizar

La principal característica de las preguntas que evalúan habilidades del eje Localizar es que sus respuestas se encontrarán de manera explícita en el texto. Muchas estrategias permiten rastrear la información requerida dentro del texto, y cada persona debe usar la que más le acomode trabajar. Sin embargo, es muy probable que lectores iniciales, como los estudiantes de 2º básico, todavía no conozcan dichas estrategias, por lo que es fundamental que sus profesores les muestren una colección de estos métodos, de modo que cada estudiante pueda escoger el que mejor le parezca. A continuación, se modelará mediante preguntas realizadas a textos el uso de dos estrategias que son consideradas adecuadas para el desarrollo de la habilidad de localizar información explícita en un texto, sin olvidar que esta no pretende ser una lista acabada.

a.1) Estrategia: Subrayar información

Mis mascotas

Tengo en mi casa un perro
que me muerde los zapatos,
tengo en mi casa un gato
que se arranca para el cerro.

Tengo en mi casa un loro
que saluda y dice ¡hola!
aunque nadie le dé bola.

Si el gato maúlla
El perro ladra
Y el loro habla.

Tengo en mi casa un coro:
Un perro, un gato y un loro.

Guido Eytel

¿Hacia dónde se arranca el gato?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando en ella aquellas palabras que son clave:

¿Hacia **dónde** se **arranca** el **gato**?

Una vez que se identifican aquellas palabras clave, se buscan dentro del texto y se subrayan. A veces es necesario subrayar una oración completa. De esta manera, no se tendrán palabras aisladas cuando sea necesario formular la respuesta:

Mis mascotas

Tengo en mi casa un perro
que me muerde los zapatos,
tengo en mi casa **un gato**
que se **arranca** para el cerro.

Tengo en mi casa un loro
que saluda y dice ¡hola!
aunque nadie le dé bola.

Si el gato maúlla
El perro ladra
Y el loro habla.

Tengo en mi casa un coro:
Un perro, un gato y un loro.

Guido Eytel

Finalmente, una vez subrayada la información en el texto, hay que identificar qué parte de esa información permite responder la pregunta y redactarla de manera que sea una respuesta adecuada.

La siguiente tabla contiene posibles respuestas para la pregunta realizada y un análisis de cada una de ellas:

Posibles respuestas	Análisis de la respuesta para avanzar en el desarrollo de la comprensión lectora
Al cerro.	Respuesta donde se pone énfasis solo a la respuesta específica.
El gato se arranca para el cerro.	Respuesta donde se transcribe de manera textual la información que entrega el texto.
Él se arranca para el cerro.	Respuesta donde se transcribe de manera textual una parte de la información que entrega el texto, ya que sustituye el sujeto de la pregunta por un pronombre.
El gato del texto se arranca hacia el cerro.	Respuesta donde no se escribe de manera textual lo que señala el texto, sino más bien una adaptación propia, a pesar que la información para responder se encuentra textual en el texto.
Tengo en mi casa un gato que se arranca para el cerro.	En esta respuesta el estudiante copia textualmente lo que dice el texto sin seleccionar lo que realmente es necesario para responder la pregunta, agregando información poco relevante. En este caso es necesaria mayor mediación para que el estudiante pueda discriminar entre información necesaria e innecesaria.

a.2) Estrategia: Numerar párrafos o estrofas

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto "Mis mascotas", con una nueva pregunta.

Mis mascotas

Tengo en mi casa un perro
que me muerde los zapatos,
tengo en mi casa un gato
que se arranca para el cerro.

Tengo en mi casa un loro
que saluda y dice ¡hola!
aunque nadie le dé bola.

Si el gato maúlla
El perro ladra
Y el loro habla.

Tengo en mi casa un coro:
Un perro, un gato y un loro.

Guido Eytel

¿Cuál de los animales habla?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando en ella aquellas palabras que son clave:

¿**Cuál** de los animales **habla**?

Luego, se numeran los párrafos o estrofas que contenga el texto. Se sugiere que en un comienzo sea el docente quien entregue los textos con sus párrafos o estrofas numerados, de modo que los estudiantes se vayan familiarizando con esta estrategia. Además, se debería usar esta estrategia para trabajar con textos breves y que contengan los párrafos o estrofas claramente definidos.

Una vez que se hayan numerado los párrafos o estrofas, se debería buscar en el texto aquellas palabras clave que se destacaron en la pregunta. En este caso, las palabras clave se encuentran en la estrofa 3 del texto:

Mis mascotas

1 Tengo en mi casa un perro
que me muerde los zapatos,
tengo en mi casa un gato
que se arranca para el cerro.

2 Tengo en mi casa un loro
que saluda y dice ¡hola!
aunque nadie le dé bola.

3 Si el gato maúlla
El perro ladra
Y el loro **habla**.

Tengo en mi casa un coro:
Un perro, un gato y un loro.

Guido Eytel

P: ¿Cuál de los animales habla?

R: El animal que habla es el loro.

Ampliando la comprensión

Los estudiantes pueden comprender los textos con distintos niveles de profundidad, dependiendo de las relaciones que logren establecer entre sus distintos elementos y también con sus experiencias previas. Para favorecer el establecimiento de una mayor cantidad de relaciones y, por tanto, una comprensión lectora más profunda, se recomienda realizar actividades que requieran responder preguntas con distintas exigencias para la comprensión. Por esta razón, se presenta a continuación una serie de preguntas para trabajar con el texto “Mis mascotas”. Se recomienda que el docente realice una mediación entre sus estudiantes y el texto, usando estas preguntas para lograr una adecuada comprensión lectora, empleando varias habilidades simultáneamente.

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Localizar

- ¿Cuál de los animales muerde los zapatos?
- ¿Qué hace el loro?
- ¿Cuál de los animales maúlla?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Interpretar y relacionar

- ¿Qué crees que significa el verso “Aunque nadie le dé bola”?
- ¿Por qué se dice que en la casa hay un coro?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Reflexionar

- ¿Qué opinas sobre que el perro muerda los zapatos? ¿Por qué?
- ¿Cuál de las mascotas que se menciona en el poema te gustaría tener? ¿Por qué?

b) Estrategias para desarrollar habilidades específicas del eje Interpretar y relacionar

Dada la diversidad de habilidades específicas agrupadas en el eje Interpretar y relacionar, las preguntas que evalúan el desarrollo de estas habilidades tendrán distintos requerimientos cognitivos del lector: algunas pueden demandar que se conecten dos o más ideas presentes explícitamente en el texto, mientras que otras requerirán que se realicen distintos tipos de inferencias.

A continuación, se modelará mediante preguntas realizadas a textos el uso de algunas estrategias que son consideradas adecuadas para el desarrollo de distintas habilidades específicas de este eje. Se insiste en que las estrategias presentadas no pretenden conformar una lista completa ni acabada, y que el docente puede usar las estrategias para desarrollar habilidades distintas de las modeladas.

b.1) Estrategia: Buscar palabras claves (conectores) que indiquen causalidad

¡Sssh!

León estaba muy cansado, así que se tumbó a dormir. Acababa de conciliar el sueño cuando Mono se puso a chillar.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que uno no puede dormir en paz?
Mono se alejó sigilosamente.

León volvió a echarse y cerró los ojos. —estaba empezando a roncar cuando llegó Elefante caminando pesadamente.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que no puede uno ni descansar?
—¡Perdón!, susurró Elefante y se marchó de puntillas.

De repente se oyó un fuerte silbido. Era Serpiente.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que aquí no hay quien duerma?
—¡Lo siento!, silbó Serpiente.

León volvió a cerrar los ojos, pero no consiguió dormirse porque estaba demasiado tenso.

Lo que necesitas es la canción de la selva —dijo un ratoncito—. Escucha el murmullo de la brisa entre los árboles, el burbujeo del agua del río, el canto de los grillos entre la hierba... ¡Esa es la canción de la selva! ¿La oyes?

León no contestó: dormía a pierna suelta.

365 cuentos y rimas de animales.

¿Por qué el león no consiguió dormirse?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta y reconocer que el uso del interrogativo empleado al inicio de la pregunta (**por qué**) implica que se está preguntando la causa de algo (por tanto, se está evaluando la habilidad específica de establecer la causa de un hecho en un texto). Se recomienda destacar este interrogativo en la pregunta.

¿**Por qué** el león no consiguió dormirse?

Una vez que se haya identificado que se está preguntando por la causa de un hecho, se debe rastrear ese hecho en el texto, de manera que pueda relacionarse con su causa. En este caso, la causa está marcada en el texto por un conector ("porque"), lo que significa que la relación de causalidad está explícita. Esto ocurrirá frecuentemente en los textos para estudiantes más pequeños.

¡Sssh!

León estaba muy cansado, así que se tumbó a dormir. Acababa de conciliar el sueño cuando Mono se puso a chillar.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que uno no puede dormir en paz?
Mono se alejó sigilosamente.

León volvió a echarse y cerró los ojos. —estaba empezando a roncar cuando llegó Elefante caminando pesadamente.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que no puede uno ni descansar?
—¡Perdón!, susurró Elefante y se marchó de puntillas.

De repente se oyó un fuerte silbido. Era Serpiente.

—¡Sssssh! —rugió León—. ¿Es que aquí no hay quien duerma?
—¡Lo siento!, silbó Serpiente.

León volvió a cerrar los ojos, pero no consiguió dormirse **porque** estaba demasiado tenso.

Lo que necesitas es la canción de la selva —dijo un ratoncito—. Escucha el murmullo de la brisa entre los árboles, el burbujeo del agua del río, el canto de los grillos entre la hierba... ¡Esa es la canción de la selva! ¿La oyes?

León no contestó: dormía a pierna suelta.

365 cuentos y rimas de animales.

Una vez que se ha ubicado dentro del texto el hecho por cuya causa se pregunta, se busca algún conector explícito (en este caso, **porque**) y se destaca. Luego, se subraya la información relacionada con el hecho. Finalmente, se identifica qué parte de esta información permite responder la pregunta (en este caso, será la causa del hecho) y se redacta de manera que sea una respuesta adecuada.

P: ¿Por qué el león no consiguió dormirse?

R: El león no consiguió dormirse porque estaba demasiado tenso.

Ampliando la comprensión

Los estudiantes pueden comprender los textos con distintos niveles de profundidad, dependiendo de las relaciones que logren establecer entre sus distintos elementos y también con sus experiencias previas. Para favorecer el establecimiento de una mayor cantidad de relaciones y, por tanto, una comprensión lectora más profunda, se recomienda realizar actividades que requieran responder preguntas con distintas exigencias para la comprensión. Por esta razón, se presenta a continuación una serie de preguntas para trabajar con el texto “¡Sssh!”. Se recomienda que el docente realice una mediación entre sus estudiantes y el texto, usando estas preguntas para lograr una adecuada comprensión lectora, empleando varias habilidades simultáneamente.

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Localizar

- ¿Quién estaba muy cansado?
- ¿Quién se puso a chillar?
- ¿Cómo se marchó el elefante?
- ¿Por qué el león se tumbó a dormir?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Interpretar y relacionar

- ¿Qué significa que el mono se alejara sigilosamente?
- ¿Por qué crees que el elefante llegó caminando pesadamente?
- ¿Qué le ocurría al león?
- ¿Qué crees que significa que el león dormía a pierna suelta?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Reflexionar

- ¿Estás de acuerdo con que el león les rugiera tanto a los animales de la selva? ¿Por qué?

b.2) Estrategia: Destacar pistas o palabras clave en el texto

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

¿Qué le cayó a la liebre en la cabeza?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando aquellas palabras que son clave:

¿Qué le **cayó** a la liebre en la **cabeza**?

Una vez que se comprende lo que se está preguntando, se deben buscar pistas en el texto que tengan relación con la pregunta, ya que esa información servirá para dar una respuesta. En este ejemplo, la pregunta requiere del lector realizar una inferencia, por tanto, se está evaluando la habilidad específica de *inferir información a partir de lo leído*. Para explicar a los estudiantes cómo se buscan esas pistas, se recomienda que el docente lea el texto en voz alta, enfatizando la información contenida en el texto que resultará relevante para realizar la inferencia que permitirá responder la pregunta. En etapas iniciales, esta estrategia debe ser fuertemente mediada (explicando paso a paso cómo encontrar las pistas y por qué son valiosas para conocer la respuesta) para que los estudiantes sean capaces de realizarla de forma autónoma.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Una vez que se han destacado las pistas en el texto, es necesario relacionarlas con el conocimiento de mundo de los estudiantes, ya que si se tiene algún conocimiento previo respecto del tema será mucho más fácil analizar las pistas y llegar a la respuesta de la pregunta. Al ser una actividad mediada, se sugiere ir anotando en la pizarra aquellos conocimientos previos que tengan los estudiantes.

Si se observan las pistas que se subrayaron en el texto, se puede inferir la respuesta, relacionándolas con algunos conocimientos previos. Por ejemplo, se dice en el texto que el hermoso fruto del manzano fue lo que le cayó en la cabeza y, por conocimientos previos, se puede relacionar esta información del texto con que la manzana es el fruto del manzano. Si los conocimientos previos no fueran suficiente para lograr la respuesta solo con esa primera pista, en párrafos posteriores se encuentran otras pistas más claras: la primera es “frutos rojos” y luego se nombra a las manzanas.

La siguiente tabla contiene posibles respuestas para la pregunta realizada y un análisis de cada una de ellas:

Posibles respuestas	Análisis de la respuesta para avanzar en el desarrollo de la comprensión lectora
A la liebre le cayó un hermoso fruto sobre la cabeza.	Respuesta donde el estudiante elabora una respuesta explícita. Es este caso se sugiere leer nuevamente el texto y poner mayor énfasis en aquellas pistas que puedan estar en otras partes del texto e impliquen hacer relaciones.
A la liebre le cayó una manzana sobre la cabeza.	Respuesta donde el estudiante realiza relaciones entre diferentes elementos que entrega el texto, ya que relaciona el concepto manzana que se encuentra en un párrafo diferente al que agrupa toda la información.

b.3) Estrategia: Destacar pistas de vocabulario en un texto

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto "La liebre y el manzano", con una nueva pregunta.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Según el texto, ¿qué significa que la liebre sea ingrata?

Para comenzar, se sugiere leer muy bien la pregunta, destacando aquellas palabras que son claves:

Según el texto, ¿qué **significa** que la liebre **sea ingrata**?

En este caso, se está evaluando la habilidad específica de *comprender el significado de una palabra dentro de un contexto*. Es muy importante transmitir a los estudiantes que los textos entregan pistas para comprender cuál es el significado de las palabras desconocidas que puedan encontrar cuando leen y, como con todo proceso de inferencia, modelar cómo identificar las pistas y cómo realizar el análisis de ellas para lograr comprender qué significa una nueva palabra.

En primer lugar, deben buscar el párrafo donde se encuentra la palabra desconocida por la cual se les está preguntando y, luego, las pistas que ayuden a inferir su significado. Estas pistas pueden ser sinónimos, antónimos, descripciones, etc.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre **ingrata**, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Las pistas encontradas en el párrafo que contiene a la palabra **ingrata** fueron las siguientes:

- "...en lugar de agradecerlo"
- "...saliste corriendo"
- "...despreciando mi regalo"

Si las pistas que se buscaron en el párrafo subrayado no son suficientes para deducir el significado de la palabra desconocida, se puede buscar más pistas en los párrafos cercanos. Además, se sugiere recordar a los estudiantes que consideren la historia completa (el sentido global del texto) al momento de relacionar las pistas encontradas para definir cuál es el significado de la palabra desconocida.

b.4) Estrategia: Lectura exploratoria

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto "La liebre y el manzano", con una nueva pregunta.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

¿Qué momento del cuento muestra la imagen?

A diferencia de las estrategias anteriores, la lectura exploratoria busca que los estudiantes observen detenidamente el texto antes de comenzar a leerlo, e identifiquen su estructura, el título y las imágenes que pueda contener. Se sugiere destacar la importancia de las ilustraciones, fotografías y símbolos presentes en el texto, de manera que los estudiantes comprendan que esos elementos cumplen una función y no están simplemente para decorarlo. En este caso, la pregunta evalúa el desarrollo de la habilidad específica de *relacionar ilustraciones con la información del texto*.

Para comenzar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando las palabras claves:

¿**Qué momento** del cuento muestra la **imagen**?

Una vez que se ha comprendido la pregunta, se comienza la lectura. Si el estudiante fue motivado a observar la imagen antes de la lectura, a medida que avanza en ella tendrá más elementos para interpretarla hasta poder confirmar el momento que representa la imagen. Se sugiere indicar a los estudiantes que subrayen todo el relato del momento que describe lo que ocurre en la imagen.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Una vez destacado todo el fragmento que está representado en la imagen, solo resta redactar la información para que corresponda a una respuesta adecuada de la pregunta.

P: ¿Qué momento del cuento muestra la imagen?

R: La imagen muestra cuando el manzano deja caer una manzana sobre la cabeza de la liebre.

La lectura exploratoria es útil para muchos estudiantes, pues les permite recabar información en el momento previo a la lectura y predisponerse a leer con un propósito claro. Esto puede favorecer la comprensión al requerir ir haciendo un juicio sobre cada idea que transmite el texto al contrastarla con lo representado en la imagen y decidir si ambas cosas corresponden.

b.5) Estrategia: Inferir la causa de un hecho

La primera estrategia presentada para el desarrollo de las habilidades específicas del eje Interpretar y relacionar consiste en buscar conectores para *establecer la causa de un hecho en un texto*. Sin embargo, esa estrategia no siempre funcionará, pues hay relaciones de causalidad que no se presentan de forma explícita (por medio de conectores). Por tanto, a veces los estudiantes tendrán que usar otra estrategia para lograr establecer la causa de un hecho. Se sugiere indicarles que comiencen buscando conectores relacionados con el hecho cuya causa se busca, pero que será necesario inferir dicha causa si lo primero no funciona.

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto “La liebre y el manzano”, con una nueva pregunta.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

¿Por qué salió corriendo la liebre luego del golpe?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta y reconocer que el uso del interrogativo empleado al inicio de la pregunta (**por qué**) implica que se está preguntando la causa de algo. Se recomienda destacar este interrogativo en la pregunta.

¿Por qué salió corriendo la liebre luego del golpe?

En este caso, no hay un conector **porque** que permita identificar directamente la relación de causa. Por tanto, esta se debe inferir y para eso se pueden buscar pistas en el texto que tengan relación con el hecho para el cual se quiere conocer la causa.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Se puede observar que se subrayó el párrafo del texto que contiene la situación planteada en la pregunta. Ahora solo queda inferir y relacionar la información entregada para dar respuesta a la causa que provocó que la liebre saliera corriendo.

Al centrarse en el párrafo subrayado, hay información clave que permitirá inferir la causa:

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un **hermoso fruto**, pero lamentablemente, **este cayó en la cabeza de la liebre** que, por aquel **inesperado** golpe salió corriendo.

Con estas pistas queda claro que la liebre salió corriendo porque le cayó un fruto en la cabeza y esto puede haber sido causado por **dolor** o por **susto**. Entre esas dos opciones, la más correcta es que la liebre se asustó, ya que en el texto se señala que el golpe fue inesperado y al relacionar este hecho con las experiencias previas, generalmente algo inesperado puede causar susto. Por tanto, la respuesta más correcta sería:

P: ¿Por qué salió corriendo la liebre luego del golpe?

R: La liebre salió corriendo porque le cayó una manzana en la cabeza y se asustó.

b.6) Estrategia: Parfrasear

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto "La liebre y el manzano", con una nueva pregunta.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

¿Qué sucedió el primer día que la liebre se acurrucó bajo el árbol?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando las palabras clave:

¿Qué sucedió el primer día que la liebre se acurrucó bajo el árbol?

Una vez que se ha comprendido lo que requiere la pregunta, se usa la estrategia del parafraseo, que consiste en explicar brevemente y con palabras propias lo que ocurre en el texto, a modo de síntesis de este. Esta estrategia suele asociarse al desarrollo de la habilidad de *comprender el sentido global del texto*, pero también se puede usar para comprender el sentido de fragmentos de él.

En este caso, la pregunta se centra en una parte del relato (el primer día que la liebre encuentra al manzano), por lo que se sugiere destacar en el texto el fragmento donde los estudiantes deben fijar su atención para realizar el parafraseo. Ante preguntas que requieran parafrasear el relato completo como, por ejemplo, la pregunta "¿De qué se trata el texto?", claramente no es posible hacer lo anterior.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta
había buscado comida todo el día sin
encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y
se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada,
nada en todo el día. Si por lo menos
hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie
de un manzano. El árbol la oyó y,
compadecido, dejó caer un hermoso fruto,
pero lamentablemente, este cayó
en la cabeza de la liebre que,
por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

En un comienzo, se recomienda que los ejercicios de parafraseo se realicen oralmente y con intensiva mediación del docente, para ir acotando cada vez más la respuesta y que, al momento de escribirla, no sea tan extensa y se centre en lo relevante.

b.7) Estrategia: Extraer una idea principal por párrafo (en textos informativos)

Esta estrategia se recomienda, principalmente, para desarrollar la habilidad de *comprender el sentido global de un texto*. Además, es especialmente adecuada para ser trabajada en textos informativos, ya que en este tipo de textos se puede extraer fácilmente ideas de cada párrafo, que, al relacionarse entre ellas, permitirán obtener la idea global del texto. Por tanto, para modelar esta estrategia se considera el siguiente texto informativo:

El deporte

Practicar deporte es muy importante para el ser humano, sea cual sea su edad. Consiste en dedicar una parte de nuestro tiempo a realizar una actividad física, es decir, a hacer ejercicio moviendo nuestro cuerpo. Cuando hacemos deporte nos divertimos y pasamos un buen rato.

Hay deportes individuales, como la natación y deportes en grupo, como el fútbol. Todos ellos tienen una serie de normas que hay que respetar y cumplir. Son las reglas del juego.

El deporte tiene muchos beneficios. Hacer ejercicio nos entretiene y relaja, así tendremos buen humor durante el día, estaremos más concentrados en clase y dormiremos mejor por las noches.

Los deportes nos enseñan a esforzarnos por las cosas y a superar las dificultades. También aprendemos a jugar con los demás y aunque no siempre ganemos, lo importante es disfrutar del juego.



www.mundoprimeria.com

¿De qué se trata el texto?

En primer lugar, se debe leer muy bien la pregunta, destacando las palabras clave:

¿De qué se trata el texto?

Una vez que se ha comprendido la pregunta, se numeran los párrafos del texto. Se sugiere que, al comenzar a usar esta estrategia, el docente entregue los textos con sus párrafos numerados para ir familiarizando a los estudiantes con ella.

El deporte

- 1 Practicar deporte es muy importante para el ser humano, sea cual sea su edad. Consiste en dedicar una parte de nuestro tiempo a realizar una actividad física, es decir, a hacer ejercicio moviendo nuestro cuerpo. Cuando hacemos deporte nos divertimos y pasamos un buen rato.
- 2 Hay deportes individuales, como la natación y deportes en grupo, como el fútbol. Todos ellos tienen una serie de normas que hay que respetar y cumplir. Son las reglas del juego.
- 3 El deporte tiene muchos beneficios. Hacer ejercicio nos entretiene y relaja, así tendremos buen humor durante el día, estaremos más concentrados en clase y dormiremos mejor por las noches.
- 4 Los deportes nos enseñan a esforzarnos por las cosas y a superar las dificultades. También aprendemos a jugar con los demás y aunque no siempre ganemos, lo importante es disfrutar del juego.



www.mundoprimaria.com

Una vez que cada párrafo se ha identificado, se sugiere indicar a los estudiantes que lean cada párrafo de manera independiente e intenten extraer la idea más importante que se desprende de él. El trabajo con los párrafos debería ser secuencial, es decir, leen el párrafo 1, extraen su idea principal, una vez que están conforme con la idea principal extraída, la escriben, y pasan al párrafo 2 para repetir el proceso. Al comienzo, este procedimiento se puede mediar realizando en conjunto con todo el curso el primer párrafo (o los dos primeros párrafos) para trabajar de manera individual los siguientes.

b.8) Estrategia: Realizar esquemas simples

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto “La liebre y el manzano”, con una nueva pregunta.

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

¿Qué hizo la liebre justo antes de ver los hermosos frutos rojos?

En este caso, al leer la pregunta, se recomienda dividirla en dos partes: la primera, para reconocer el personaje en cuyas acciones habrá que centrarse; y la segunda parte, para identificar el referente de la acción que hay que ubicar y definir si se requiere algo que ocurre antes o después de ese referente.

¿Qué hizo la liebre justo antes de ver los hermosos frutos rojos?

Así, se logra comprender que se deben considerar las acciones realizadas por la liebre que sean anteriores a cuando vio los hermosos frutos rojos. Claramente, en este caso, se está trabajando con la habilidad específica de *reconstruir una secuencia de acciones*. A continuación, se revisa el texto, ubicando, en primer lugar, la acción de referencia y, luego, subrayando las acciones que cumplen con lo requerido:

La liebre y el manzano

Era de noche y una liebre hambrienta había buscado comida todo el día sin encontrar nada. La liebre estaba cansada y triste y se acurrucó al pie de un árbol para dormir.

—¡Ay, ay! No he comido nada, nada en todo el día. Si por lo menos hubiese encontrado un fruto que roer.

Se había echado precisamente al pie de un manzano. El árbol la oyó y, compadecido, dejó caer un hermoso fruto, pero lamentablemente, este cayó en la cabeza de la liebre que, por aquel inesperado golpe salió corriendo.

Al día siguiente, volvió a acurrucarse bajo el mismo árbol y levantando su cabeza, descubrió los hermosos y rojos frutos.

—¡Oh! ¡Si pudiese coger una de esas manzanas!

—Eres una liebre ingrata, le dijo el manzano. El día de ayer dejé caer una manzana para ti y tú, en lugar de agradecerlo, saliste corriendo, despreciando mi regalo.

—¡Oh, buen manzano! Yo no podía saberlo, solo sentí un fuerte golpe en la cabeza. Necesito que la próxima vez que me ofrezcas un regalo no me lo dieras con un golpe.



100 fábulas fabulosas. Arrayán Editores
(Adaptación)

Una vez que se ha terminado de revisar el texto, se recomienda realizar un esquema sencillo que relacione las acciones identificadas de acuerdo al orden en que ocurren en el relato. A continuación, se muestra un ejemplo:

Acciones de la liebre

La liebre hambrienta, cansada y triste se acurruca en un árbol a dormir.



La liebre sale corriendo luego de un golpe en la cabeza.



La liebre vuelve a acurrucarse bajo el mismo árbol.



La liebre levanta la cabeza y ve los hermosos frutos rojos en el árbol

Una vez realizado el esquema, se podrá ver claramente la acción que ocurre justo antes de que la liebre vea los hermosos frutos rojos.

Ampliando la comprensión

Los estudiantes pueden comprender los textos con distintos niveles de profundidad, dependiendo de las relaciones que logren establecer entre sus distintos elementos y también con sus experiencias previas. Para favorecer el establecimiento de una mayor cantidad de relaciones y, por tanto, una comprensión lectora más profunda, se recomienda realizar actividades que requieran responder preguntas con distintas exigencias para la comprensión. Por esta razón, se presenta a continuación una serie de preguntas para trabajar con el texto "La liebre y el manzano". Se recomienda que el docente realice una mediación entre sus estudiantes y el texto, usando estas preguntas para lograr una adecuada comprensión lectora, empleando varias habilidades simultáneamente.

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Localizar

- ¿Cómo estaba la liebre al comienzo de la historia?
- ¿Qué hizo el árbol cuando oyó a la liebre?
- ¿Qué descubrió la liebre al estar bajo el árbol y levantar su cabeza?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Interpretar y relacionar

- ¿Qué significa que la liebre se haya acurrucado al pie de un árbol?
- ¿Qué le pide la liebre al árbol al final de la historia?
- ¿Qué hizo la liebre después de salir corriendo por el golpe en su cabeza?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Reflexionar

- ¿Qué opinas de que el árbol le dijera ingrata a la liebre? ¿Por qué?

c) Estrategias para desarrollar las habilidades específicas del eje Reflexionar

La principal característica de las preguntas que evalúan las habilidades del eje Reflexionar es que sus respuestas pueden ser variadas, ya que dependen, principalmente, de los conocimientos previos, del nivel de comprensión del texto, del nivel de desarrollo de la escritura (en el caso que sea una respuesta escrita) y de la capacidad de proponer argumentos de una manera coherente que posea cada estudiante.

Pero, incluso con este fuerte componente personal, existen estrategias que pueden ayudar a los estudiantes a realizar un proceso de reflexión sobre lo leído y a poder transmitir sus conclusiones. Algo recomendado para todas las estrategias presentadas en este documento, pero particularmente para la que se presenta a continuación, es modelarlas paso a paso al momento de enseñarlas a los estudiantes.

c.1) Estrategia: opinar de manera oral y escrita

Para modelar esta estrategia, se considera nuevamente el texto "El deporte", con una nueva pregunta.

El deporte

Practicar deporte es muy importante para el ser humano, sea cual sea su edad. Consiste en dedicar una parte de nuestro tiempo a realizar una actividad física, es decir, a hacer ejercicio moviendo nuestro cuerpo. Cuando hacemos deporte nos divertimos y pasamos un buen rato.

Hay deportes individuales, como la natación y deportes en grupo, como el fútbol. Todos ellos tienen una serie de normas que hay que respetar y cumplir. Son las reglas del juego.

El deporte tiene muchos beneficios. Hacer ejercicio nos entretiene y relaja, así tendremos buen humor durante el día, estaremos más concentrados en clase y dormiremos mejor por las noches.

Los deportes nos enseñan a esforzarnos por las cosas y a superar las dificultades. También aprendemos a jugar con los demás y aunque no siempre ganemos, lo importante es disfrutar del juego.



www.mundoprimaria.com

¿Estás de acuerdo con que cuando hacemos deporte nos divertimos? ¿Por qué?

Como siempre, se sugiere partir leyendo muy bien la pregunta y destacando las partes clave:

¿Estás de acuerdo con que cuando hacemos deporte nos divertimos? **¿Por qué?**

Una vez que se ha comprendido que la pregunta busca conocer la opinión sobre algún tema de la lectura, hay que identificar cuál es ese tema y definir si está de acuerdo o no con una afirmación contenida en el texto (en este caso, "cuando hacemos deporte nos divertimos").

Lo siguiente es buscar esa información en el texto e identificar qué datos podrían ayudar a responder:

El deporte

Practicar deporte es muy importante para el ser humano, sea cual sea su edad. Consiste en dedicar una parte de nuestro tiempo a realizar una actividad física, es decir, a hacer ejercicio moviendo nuestro cuerpo. Cuando hacemos deporte nos divertimos y pasamos un buen rato.

Hay deportes individuales, como la natación y deportes en grupo, como el fútbol. Todos ellos tienen una serie de normas que hay que respetar y cumplir. Son las reglas del juego.

El deporte tiene muchos beneficios. Hacer ejercicio nos entretiene y relaja, así tendremos buen humor durante el día, estaremos más concentrados en clase y dormiremos mejor por las noches.

Los deportes nos enseñan a esforzarnos por las cosas y a superar las dificultades. También aprendemos a jugar con los demás y aunque no siempre ganemos, lo importante es disfrutar del juego.



www.mundoprimary.com

En un comienzo, se sugiere que los educadores modelen la estrategia de forma oral y, una vez que los estudiantes hayan logrado argumentar oralmente, las respuestas se lleven a lo escrito.

Como ya se dijo, las preguntas de opinión pueden tener variadas respuestas, algunas de acuerdo con la afirmación y otras de desacuerdo, lo fundamental es que los argumentos de las respuestas se basen en información contenida en el texto y, aunque se pueden apoyar en las experiencias previas de cada estudiante, estas deben ser secundarias en la construcción del argumento que funda la posición tomada.

La siguiente tabla contiene posibles respuestas para la pregunta realizada y un análisis de cada una de ellas:

Posibles respuestas	Análisis de la respuesta para avanzar en el desarrollo de la comprensión lectora
Sí, estoy de acuerdo porque cuando realizo deporte me río y divierto mucho con mis amigos.	Presenta un argumento, este está basado solo en su experiencia personal y no utiliza la información entregada por el texto.
Sí, estoy de acuerdo porque me divierto cuando realizo deportes en grupo como el fútbol y además nos ayuda a tener buen humor.	Utiliza información que se encuentra en el texto para argumentar que está de acuerdo con lo que se le pregunta.
No estoy de acuerdo, porque cuando hago deportes me canso mucho y eso no me divierte.	Presenta un argumento, basado solo en su experiencia personal y no utiliza la información entregada por el texto.
No estoy de acuerdo, porque respetar las reglas de los juegos a veces no es divertido.	Utiliza información que se encuentra en el texto para argumentar que no está de acuerdo con lo que se le pregunta.

Ampliando la comprensión

Los estudiantes pueden comprender los textos con distintos niveles de profundidad, dependiendo de las relaciones que logren establecer entre sus distintos elementos y también con sus experiencias previas. Para favorecer el establecimiento de una mayor cantidad de relaciones y, por tanto, una comprensión lectora más profunda, se recomienda realizar actividades que requieran responder preguntas con distintas exigencias para la comprensión. Por esta razón, se presenta a continuación una serie de preguntas para trabajar con el texto "La liebre y el manzano". Se recomienda que el docente realice una mediación entre sus estudiantes y el texto, usando estas preguntas para lograr una adecuada comprensión lectora, empleando varias habilidades simultáneamente.

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Localizar

- Según el texto ¿cuál es un deporte individual?
- ¿Qué nos enseñan los deportes?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Interpretar y relacionar

- Según el texto, ¿cuál puede ser un beneficio de hacer deporte?
- ¿Qué información del texto muestra la imagen que contiene?
- ¿Qué deportes se mencionan en el texto?

Preguntas para el desarrollo de habilidades de Reflexionar

- ¿Estás de acuerdo con que los deportes tengan reglas? ¿Por qué?
- ¿Crees que lo importante es ganar al hacer deporte? ¿Por qué?



**Agencia de
Calidad de la
Educación**

600 600 2626, opción 7

 @agenciaeduca

 facebook/Agenciaeducacion

contacto@agenciaeducacion.cl

www.agenciaeducacion.cl